

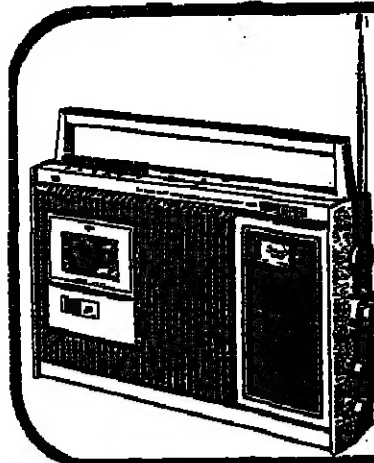
**جهاز جيسون**  
لتخفيف الرطوبة من جو:  
الغرف والمكاتب  
يسعر ٤٠ دينار فقط.  
الكمية محدودة

شركة جيسون التجارية ٥٢٢٥٢٢ - ٥٢٢٥٢١

# الرأي العام

٥٠  
دنانير

١٤  
دنانير



**توشيبا**  
والثبات والطمأنينة  
الموكيل العام  
مؤسسة الامم للإلكترونية

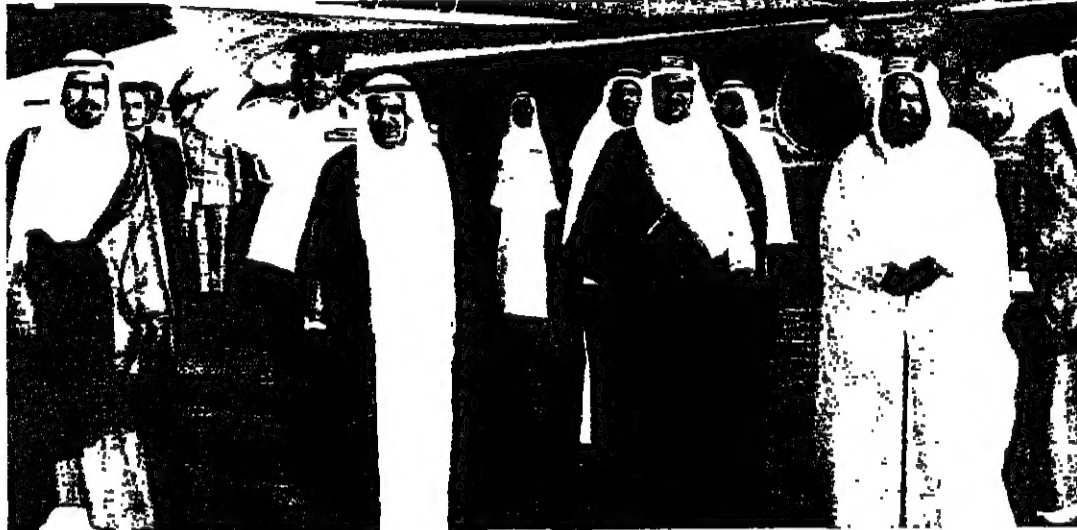
الخميس ١ رمضان ١٣٩٢ الموافق ٢٧ أول (سبتمبر) ١٩٧٢ السنة ١٢ العدد ٢٥٦٤ THURSDAY, SEPT. 27, 1972 - 12th YEAR - No. 3564



## المسؤول محمد نجيب يحكي قصة ثورة ٢٣ يوليو ماذا قال عن نجيب للملأ ومن حذره بخاصة الصحف

# استقبال حافل لصاحب السمو

## مشروع كيسي نجرع من ست نقاط نقفيه أميركا "بشكل جازم"



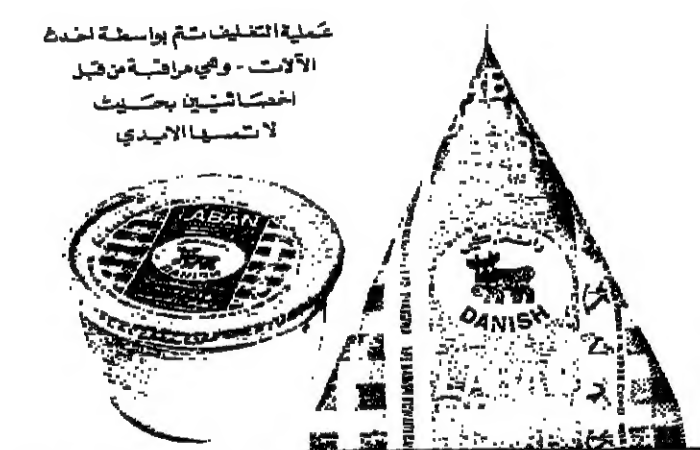
صاحب السمو اثر هبوطه من الطائرة بمطار سمو ولي العهد ، ورئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر الاحمد ، والمستشار الخاص لسموه ، الشيخ عبد الله الجابر ، فالح شيخ محمد بن سلمان آل خليفة ، تفق امير البحرين ونهر وزير الدولة عبد العزيز حنين .

### كلية الرأي العام

**شهر الصوم**  
يجدر بنا ، ونحن نستقبل هذا الشهر الكريم ، ان نطلب  
الوجوه في أرجاء الأرض والسماء ، ونحاول ادراك  
الحكمة الالهية في جعل شهر رمضان ركنا من اركان  
الدين الحنيف .  
ذلك ان رمضان ليس يعني الاجتناع عن تناول الاكل  
والشرب ، وانما هو يعني أشياء كثيرة تناول الانسان ،  
ونستفيد اعادة صياغته ووضعها في مكانه الصحيح في  
هذا العالم الكبير الواسع .  
فالمصوم مناسية للانسان كي يعيد النظر في امور حياته ،  
وينظمها ديناً ودنيا بحيث يرضي الله ويحظى بحبة امله  
وأخواته ، ويعملون وايامهم في خدمة وطنه وامته في سبيل  
تحقيق الامثل والاحسن .  
والصوم كذلك ، مناسية للتأمل والتدبر من اجل زيادة  
المعرفة التي تبطل القوة الدائمة نحو بناء الحاضر  
والمستقبل . اذ ان تنمية الارادة الصلبة على طريق  
وحدة الكلية والمسير والسلوك ، تتجسد اليوم في الصيام  
وما يميز الله من قدرة الانسان على التحمل ، وقوة على  
حمل الخير ، اعلاء لكلمة الله ، ورمع من شان الآلة  
وتحقيق املها .  
والصوم ايضا ابتحان لارادة الانسان وتفكر له بمالية  
الاسلام الذي يفرض مد اواخر التعاون والروابط ،  
والتجاوز بها فوق الحدود الموضوعة الى الشعوب  
الآخرى التي تمناني من مشكلات حياتية تهدد بقاءها  
ووجودها من غير اعتبار لاتباعاتها او معتقداتها .  
نقول ذلك ، وشعوب شقيقة وصديقة تربطنا بها روابط  
ووشائج دينية وانسانية ، لا تزال تمناني من قوى طبيعية  
تأخر ، تتطلع اليها ان نساعدوها في محتتها ونسعى  
للتخفيف منها حدة الكوارث التي تتعرض لها .  
واذا كان الله جلت قدرته قد فرض على المسلم صيام  
رمضان فذلك حكمة به لتغليب قدرة الانسان المؤمن على  
تسجيل المواظفة الانسانية في البذل والمطاء والتضحية  
والصوم يتسلط في الانسان في عالم باتت تسيطر عليه  
قوى المادة وحس الذات والتفكك .  
ويحضرنا في هذه المناسبة القول المأثور « اعمل لحياتك  
كأنك تعيش أبداً .. اعمل لآخرتك كأنك تموت غداً .. »  
ليكون خير هدية لنا في هذا القرن الذي يواجهه العصرية  
والتقدم ، ويحتم عليه التمسك بأبواب الدين وتعاليمه  
الدينية والتنبؤية .  
« الرأي العام »

## لبن صحي ونقي

تذوقوا طعمه اللذيذ وتلذذوا  
بنكهة منعشة وشهية  
لبن مانتع للشرب  
لبن رائب مع الاكل  
يساعدكم على تخفيف حدة العطش



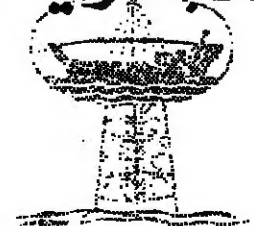
شركة الدانيس  
الشيوخ ، تلفون : ٨١٥٧٢٢ - ٨١٥٧٢٣

**اليوم أول  
رمضان المبارك**  
أعلنت لجنة الرؤية الشرعية  
التي اجتمعت في وزارة العدل  
مساء أمس لتبني رؤية طلال  
شهر رمضان المبارك لعام ١٤١٣  
انه قد ثبت شرعا ان اليوم هو  
أول أيام شهر رمضان المبارك .  
و « الرأي العام » نقم هذه  
الاجابة السعيدة لتقدم التي  
صاحب السمو الامير والاميرة  
الحاكمة والمواطنون الكرام ولهم  
ايات التهاني والتبريكات من الله  
ان يبعد هذه القاسية ، وقد  
تحررت الأراضي المنصبة من  
العدو واستعيدت المقدسات  
الاسلامية .

## مناسبة حلول شهر رمضان المبارك



نقدم اذكى التهاني واطيب الاماني  
الى مقام حضرة صاحب السمو امير البلاد المعظم  
**الشيخ صباح السالم الصباح**  
والي ولي عهد الامين  
**الشيخ جابر الجابر الصباح**  
والي حكومته الرشيدة والشعب الكريم  
وكافة المسلمين سائلين المولى ان يعيده عليهم جميعا باليمن والخير والرفاه  
رئيس واعضاء مجلس الإدارة والإدارة وموظفوه  
**البنك التجاري الكويتي ش.م.ن**



## تعلن شركة الحميضي المحدودة

للمواطنين الكرام  
أننا قد قررنا اعتباراً من اليوم وطوال  
شهر رمضان المبارك  
بيع لحرم الأغنام الطازجة والمنزوعة بحملات ٥٥٠ فلس لكل كيلو الواحد  
وسنعيد للمواطنين فقد تقرر البيع بالنسيئة الكاملة ونصف  
در ربع النسيئة وذلك بمرافقة الشركة بالشيوخ الصناعية  
مقابل كرايج المواصلات .  
== مواعيد البيع ==  
من الساعة الثامنة صباحاً حتى الرابعة مساءً  
ومن الساعة السابعة مساءً حتى العاشرة مساءً  
للرستوم تلفون : ٨١٨١٦٤ - شركة الحميضي المحدودة .

### عزفت عود الى دمشق والسلطات تطلق مسؤولي اذاعة العاصمة

خاص  
علت « الرأي العام » ان السيد  
ياسر عزفت عاد الليلة الماضية التي  
تمت من بيروت فاجتمع اعياله من  
هناك لبعض الوقت .  
ويعتبر ذلك تحييا من العلاقات الودية  
بين حركة المقاومة وبين السلطات  
السورية .  
هذا وكان تم ، قبل يومين ، اطلاق  
سراج السيد احمد عبد الرحمن ، مدير  
اذاعة صوت العاصمة التي كانت تبث  
من دوما ، جنوبي سورية .  
كما جرى اطلاق رفاقه الخمسة ،  
الذين كانوا اهلوا اثر اذاعة تعليق  
شديد للجهة ضد لقاء القاهرة الثلاثي .  
هذا وينتظر ان تعيد السلطات السورية  
« صوت العاصمة » الى العمل في وقت  
قريب .

### زيد الرقاعي يستقبل أبو داود ورافقت

عمان - ٢٦ - واث - استقبل  
زيد الرقاعي رئيس الوزراء الاردني  
اليوم ثلاثة من المسؤولين الفلسطينيين  
الذين شملهم عضو الملك حسين ملك  
الاردن وهم : أبو داود « منج » وصلاح  
راعت « الجهة الديمقراطية الفلسطينية »  
لتحرير فلسطين ، وحمدي بطر « الجهة  
التسمية لتحرير فلسطين » .  
ولم يزل اي من راسي بشي ، عما  
دار في هذا الاجتماع الذي عقد في مكتب  
رئيس الوزراء بحضور اللواء محمد  
رسول الكلاسي مستشار الملك لشؤون  
الامن القومي .

أشهر طنجرة ضغط  
في العالم  
فيسلر فينايت

هكذا منه لنصل



هكذا أعيد لأهل

# عاد صاحب السمو إلى البلاد سمو ولي العهد ورجال الدولة والكبار على رأس جمع حاشد في استقبال سموه

تتشاور والتباحث فيها بشأن أمور سواء على الصعيد الرسمي الدولي أو على صعيد العلاقات الثنائية كانت هذه الملاحظات مبنية على حيات القصة لتبادل وجهات النظر حول الأوضاع العربية والدولية الراهنة وفي مقدمتها قضية فلسطين وقضاياها العربية المصرية . وأنه يعود إلى التناول والارتياح أن على أرواها مفتحة حول هذه الأمور التي لها نيتها يتعلق بالعلاقات الثنائية بين الكويت والدول الشقيقة التي تفتخر بزيارتها فقد حملنا على قربة وفد سهل التعاون المشترك في مختلف المجالات العلمية والثقافية والفنية والاقتصادية .

وقد ترأسنا خلال الفترة الماضية والفاس والتوسع من سبتمبر دولة الكويت إلى مؤتمر التي انعقد لدول عدم الانحياز الذي انعقد في العاصمة الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وقد حقّق الإنجاز كبيرا من خلال القرارات التي اتخذها والتوصيات التي اقترناها والتي ستكون لها أثر فعال في تنمية واستقرار دول عدم الانحياز . كذلك فإن وفد المؤتمر للمؤتمرات الصحفية مساء البلاد العربية ونيلها سياسة التمسك بالمنصرى والسياسات الاستعمارية المعلن حذرة بالتصريح والإعجاب .

شك أن الجهود الكبيرة التي بذلها الأخ الرئيس هادي يومين كان لها أثرها في نجاح المؤتمر .

ويطرب لنا في هذه المناسبة أن نذكر بالشكر الجزيل لأخواننا ملوك وزعماء وشعوب وحكومات الدول الشقيقة وزناها على الحفاوة بالوفاء والكرامات اللذين قوبلنا بها على الصعيد الرسمي والشعبي ، ستائن أهل الرأي الذين أن يسند خطانا ويريد لا يهمل خبر العرب والمسلمين .

تصريح إبراهيم الشطي : كما أدلى إبراهيم الشطي تصريحه صاحب السمو الأمير ، الذي كان له وقد التقيت الرئيس الذي حضره عدم الانحياز في الجزائر ورأس وفد سمو الأمير في جميع زيارته لعدد الدول العربية بتصريح قال فيه : دور الكويت في مؤتمر عدم الانحياز الرابع كان فعالا ومشارك في التتبع البنية على الصفحة ١٢



كتب نوري التويني : عاد من بعد ظهر أمس صاحب السمو أمير البلاد إلى أرض الوطن قادما من لبنان على متن طائرة خاصة بعد أن قام بزيارة رسمية لكل من المملكة العربية السعودية وجمهورية مصر العربية ورأس وفد دولة الكويت إلى مؤتمر عدم الانحياز الرابع الذي انعقد في الجزائر في مطلع الشهر الجاري .

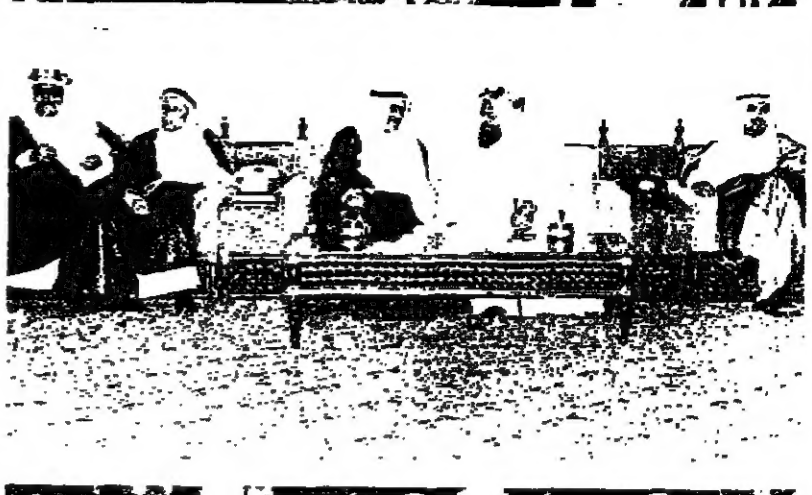
وكان صاحب السمو الأمير قد قّام بزيارات رسمية لكل من تونس والمملكة المغربية وموريتانيا ولبنان ، وما أن حلت الطائرة الخاصة الملكة لمسهو على أرض المطار حيث أطل سموه حتى قول سموه لدى ترجمته منها بالتصديق والتهنئة ثم سلم على كبار مستقبليه وعلى رأسهم سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء جابر الأحمد الصباح .

وفي قاعة التشرّفات بدأت الجموع الوفيرة بالسلام عليه وتهنئته بسلامة العودة إلى أرض الوطن وكان في استقبال رئيس مجلس الأمة ونائبه وجابر العلي ووزير الداخلية والدفاع سعد العبد الله والوزراء ورئيس الحرس الوطني ورئيس الأركان العامة ورئيس المجلس البلدي وعدد من أفراد الأسرة الحاكمة وعدد من النواب وجهاء البلاد وأعيانها ووكلاء الوزارات وكبار ضباط الجيش والشرطة ، كما كان في استقبال صاحب السمو الأمير الشيخ محمد بن سلمان الخليفة شقيق سمو أمير دولة البحرين الشقيقة والذي غادر الكويت مباشرة بعد أن هناك سمو الأمير بسلامة الوصول حيث كان في زيارة خاصة للبلاد استغرقت بضعة أيام .

تصريح سمو الأمير : وقد أدلى صاحب السمو الأمير لدى عودته إلى البلاد بالتصريح التالي لرئيس اللجنة الإعلامية التي رافقت سموه في الزيارات الرسمية التي قام بها لعدد من الدول العربية الشقيقة : أن الزيارات التي تمنا بها إلى كل من المملكة العربية السعودية وجمهورية مصر العربية والجمهورية التونسية والمملكة المغربية وجمهورية موريتانيا والإسلامية والجمهورية اللبنانية طيبة لدموات من أخواننا ملوك وزعماء تلك الدول الشقيقة كانت من أجل

● صاحب السمو الأمير المعظم يرافقه الرئيس اللبناني لعدى مفكرتها القاعة الكبرى بطيار بيروت الدولي الزاخرة فيل مغادرة سموه لبنان قادما إلى أرض الوطن .

في الصورة الثانية جابر العلي ، بنوسط سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء ، وعدد المبدائل الصباح وزير الداخلية والدفاع . ويشاهد في الصورة الثالثة الترقب الشعبية تقم عرفة شعبية ابتهاجا بعودة صاحب السمو .



● غصت قاعة التشرّفات الكبرى بطيار الكويت بجمهور غفير من المواطنين الذين حرصوا ليكونوا باستقبال صاحب السمو الأمير المعاند من بيروت بعد جولته رسمية زار خلالها عددا من الدول العربية . وقد سجل كبير مصوري الدار سمعنداري اللقطات التالية لدى وصول سموه مطار الكويت في الصورة الأولى سمو ولي العهد ورئيس الوزراء صاحب السمو الأمير مهنا بعودته ، وفي الثانية يبدو سموه يتجاذب الأحاديث مع ضيف الكويت سمو شقيق أمير البحرين وقد ظهر من اليمن جابر العلي ، وإلى جانبه سمو ولي العهد ورئيس الوزراء ، ويشاهد من اليسار الرئيس خالد الفقيه ومستشار صاحب السمو الأمير ، ويبدو في الثالثة سفر تونس بالكويت يصانح صاحب السمو . وفي الرابعة سموه يصانح رجال الجيش والشرطة

## شكر على تعاز

عائلة عبد اللطيف العيسى الذين تقبلوا مصابهم الجلل بقلوب مؤمنة بقضاء الله الذعبي لا راد لقضائه بوفاة فقيد يهتم الغاليين فاصر عبد اللطيف العيسى وإبراهيم عبد اللطيف العيسى يتقدمون بعظيم الشكر ، وعميق الامتنان إلى سمو ولي العهد الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح والشيخ مبارك عبد الله الأحمد وإلى كافة الوزراء وأعيان البلاد ، وإلى كل من وأساهم سواء بالحضور شخصيا أو بارسال البرقيات أو الاعلالت في الصحف . ضارعين إلى الله العلي القدير الأيريهم مكروه بعزيز لديهم إن شاء الله وإننا لنسأله راجعون ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم



## اقرار ميزانية منظمة الاوبك العربية بالبالفة ٣٢٢ ألف دينار د. عتيقة يتحدث بعد العيد

تحتل الاطراف العربية المصدرة للنفط، مكانة متميزة في منظمة الاوبك العربية المصدرة للنفط، ومن جهة اخرى فقد سافر رؤساء ونواب الدول العربية المشر التي اشتركت في اجتماع المكتب التنفيذي عائدتين الى بلادهم بعد حضورهم الاجتماعات في مصر. وقد سافر الى القاهرة امس، وزير النفط في مصر السيد رشدي نيا تيسيه وكل وفد نفط في مصر خلال انعقاد المكتب التنفيذي للمنظمة.

وقد اشارت الى الراي العام، فقد علم ان المكتب التنفيذي للمنظمة الاوبك العربية المصدرة للنفط، اجتمع في القاهرة في ١٢ من الشهر الجاري، وشارك في الاجتماعات رؤساء ونواب الدول العربية المصدرة للنفط، وشارك في الاجتماعات رؤساء ونواب الدول العربية المصدرة للنفط، وشارك في الاجتماعات رؤساء ونواب الدول العربية المصدرة للنفط.

## الرئيس الغنيم يرأس اجتماع اللجنة التنفيذية للشعبة البرلمانية اختيار وفد الكويت المسافر الى جنيف

اختار وفد الكويت المسافر الى جنيف، للرئيس الغنيم، وقد حضر الاجتماعات رؤساء ونواب الدول العربية المصدرة للنفط، وشارك في الاجتماعات رؤساء ونواب الدول العربية المصدرة للنفط، وشارك في الاجتماعات رؤساء ونواب الدول العربية المصدرة للنفط.

اختار وفد الكويت المسافر الى جنيف، للرئيس الغنيم، وقد حضر الاجتماعات رؤساء ونواب الدول العربية المصدرة للنفط، وشارك في الاجتماعات رؤساء ونواب الدول العربية المصدرة للنفط، وشارك في الاجتماعات رؤساء ونواب الدول العربية المصدرة للنفط.

اختار وفد الكويت المسافر الى جنيف، للرئيس الغنيم، وقد حضر الاجتماعات رؤساء ونواب الدول العربية المصدرة للنفط، وشارك في الاجتماعات رؤساء ونواب الدول العربية المصدرة للنفط، وشارك في الاجتماعات رؤساء ونواب الدول العربية المصدرة للنفط.

## عائدات النفط والبن اللبناني

تبل ايام، واثناء انعقاد مؤتمر الاوبك في جنيف، الحامسة النمسوية جاء على لسان السيد عبد الرحمن سالم العتيقي ان الكويت ترفض استبدال عائدات النفط التي تدفع بالدولار الامريكي بعملة اخرى وانما هي الوزير العتيقي - يرى ان تمسوخ الدول المنتجة للنفط الفارق الناجم من هبوط سعر الدولار وتذبذبه. نحن نعلم ان السيد العتيقي حقق انتصارا في هذا المجال واستطاع بحكمته وبرونته ونكته ان يتسرع مكاسب مالية ليس للكويت فقط، بل بالنسبة للدول الاعضاء في منظمة الاوبك.

هنا، الدولة قدرت الدور البارز الذي قام به وزير المالية والنفط حتى ان وزير الداخلية والدفاع سمع المبدأ. الله الصباح في مجالسه الخاصة بالدور الذي لعبه العتيقي في هذا المجال.

نحن نعرف ايضا ان راى الوزير المختص له اهميته ومكانته وتأثيره، الا ان هذا الاعتراف يجب الا يتعدى من التساؤل لماذا لا توافق الكويت على استبدال الدولار بعملة عالية تكون اقوى واثبت منه مثل الدين اللبناني او المارك الألماني او الفرنك السويسري؟

ان ابو ظبي، بعد ان لمست مدى خطورة التعامل بالدولار الامريكي غير المستقر فرضت على شركة اجنبية تعمل في اراضيها ان تدفع عائدات نفطها المنتج بالدين اللبناني وان الشركة وافقت على الطلب اللبناني دون ان تبدي معارضة ما.

ويطلب الاعتقاد ان بعض الدول العربية الاخرى المنتجة للنفط متحفوظو ابو ظبي وتطلب الحصول على دخلها النفطي بعملة من هذه العملات المالية التي بسطات تحت مظلة الدولار وتأخذ اهميته وسحره.

والكويت، كواحدة من اكبر الدول العربية انتاجا للنفط مطالبة اكثر من اي وقت مضى ان تحافظ على دخلها النفطي وتبني على تنويع مصادره على نحو يضمن لها عدم الصلابة، او يوفّر عليها شقة الدخول في مفاوضات مع الشركات للحصول على تعويضات عن الخسائر التي يسببها هبوط الدولار المستمر.

نحن نذكر ان الاقتصاد الامريكي قوى، وان واشنطن قادرة على حماية دولها الان هذه الحماية لن تكون كافية او تامة على رفع سعر الدولار الذي اصبح محاربا من اليابان والمانيا وسويسرا وغيرها من الدول الأوروبية.

(هي)

### جمال في وقت مع ساعات سيكو كوارتز

الالكترونية

SEIKO QUARTZ



دقة رائعة  
حركة واحدة لكل ثانية  
الدبذبة الثانية ١٣٣٨ نبضة

مؤسسه الاميرة الالكترونية

## دورة تدريبية نهارية لخريجي وخريجات معلمي المعلمين والمعلمات

عمل سياسة الوزارة في رفع مستوى المعلمين والمعلمات بالمرحلة الابتدائية بالنسبة للمواد التي تقدمها في الصفوف الاولى والثانية والثالثة والرابعة والخامسة والسادسة والسابعة والثامنة والتاسعة والعاشر. وقد تم اختيار خريجي وخريجات معلمي المعلمين والمعلمات في الصفوف الاولى والثانية والثالثة والرابعة والخامسة والسادسة والسابعة والثامنة والتاسعة والعاشر.

سعد العبد الله يبحث مع القائم بالاعمال الفرنسي العلاقات وشؤون التسليح. استقبل وزير الداخلية والنظام سعد العبد الله الصباح بكتبه امس القائم بالاعمال السفارة الفرنسية بالكويت، وعلم ان البحث ركز حول العلاقات بين البلدين، وكرت المصادر الخطة ان المباحثات شملت ايضا قضايا التسليح. وكان الوزير قد أكد ان الكويت ترغب في شراء الاسلحة الحديثة المطلوبة في الدول الأوروبية والولايات المتحدة والمعروف ان الوزير اجتمع بالكويت، واستعرضا العلاقات الودية بين البلدين وشؤون التسليح.

## وكالة السيكاير العراقية

تعلن شركة التصدير العراقية عن رغبة في ايجاد وكيل لها في الكويت لتصرف السيكاير العراقية بموجب الاسعار والاصناف التي يمكن الاطلاع عليها في المركز التجاري العراقي في الكويت او في مقر الشركة في بغداد فمجلس الراغبين في الحصول على هذه الوكالة لتقديم عروضهم للمركز او في مقر الشركة في بغداد على ان يتضمن العرض ما يلي:

- ١ - الحد الأدنى للكميات التي يتمه الوكيل بنصفها سنويا.
  - ٢ - ان يقدم مع العرض كفاية بمصرقة اولية صادرة عن مصرف عراقي او بنك صادر عن مصرف عراقي بمبلغ ( ٣٠٠٠ ) دينار عراقي وثانيا منها يكون نافذ المفعول لمدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ ١٩٧٢/٩/١٦ وتطيق هذه الكفاية او الصك عند تقديم الوكيل الكفاية المصرفية الاصلية التي تقدم عند توقيع العقد.
  - ٣ - آخر موعد لقبول الطلبات نهاية الدوام الرسمي ليوم ٧٢/١٠/١٠.
  - ٤ - للحصول على اية تفاصيل اخرى يتصل بالمركز التجاري العراقي في الكويت تلفون / ٤٢٤٥٢٢ ، ، ،
- المدير العام  
ورئيس مجلس الادارة  
فاهم كامل الصحاف



### بطاريات كاشربلر لا تخيب أملك عند الحاجة

مكفولة سنوات

انك تحصل على اكثر من كاشربلر نتيجة للجودة التي صنعتها

CATERPILLAR  
SALES, SERVICE & PARTS

محمد عبد الرحمن البحر  
تلفون: ٦٠ - ٨١٠٨٥٥ / ٨١٠٨١٨ - ص.ب. ١٨٥ - تلخس: ٢٣٠٢ الكويت  
الفرع: ابو ظبي - البحرين - الشارقة - دبي - قطر

### سكايلين

هي السيارة المدة لك. انها مدعاة اعتزاز للجميع



موديل 240 KGT يقدم في سيدة وهاردتوب بأجهزة كلها على مستوى قياسي رفيع. الراحة؟ إنها متوفرة بتكييف هواء قياسي ويقاعد وثيرة عميقة ومساحة اضافية لراحة السائقين مع نوافذ عريضة.



٦ سيلندرات سعة ٢٤٠٠ سي سي مع مسير تاكياتها آماي وجميع اجهزتها متزامنة في نقل الحركة الدقة الميكانيكية؟ انك تلمس تكنولوجيا نيسان المتقدمة بكل تفصيلاتها في سيارة سكايلين 240 KGT السيارة المدة لك، انها مدعاة اعتزاز للجميع، كلها لك انت، على مستوى قياسي رفيع.

عبد الله الشواف واخوانه - ص.ب. ١٩٠٢، الكويت. تلفون ٤٢٧٩٨٠ و ٤٢٧٩٧٨

### SKYLINE

NISSAN MOTOR CO. LTD.

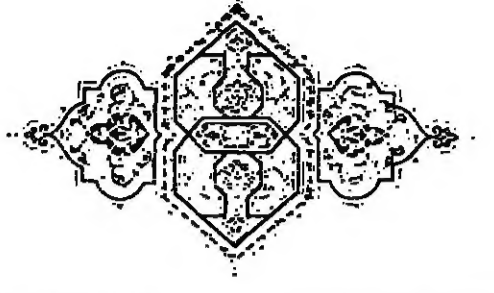
مركزه لصل



# يسر شركة آلات التصوير والسنيما المحدودة ونظارات مستديرة

أنت ترحب بمودة صاحب السمو أمير البلاد المعظم  
الشيخ صباح السالم الصباح

إلى أرض الوطن بسلامة الله  
بعد جولته التاريخية المظففة  
وتتشرف برفع أجمل التهاني وأطيب الأماني بحلول شهر رمضان المبارك  
أعاده الله على العالمين العربي والإسلامي بالخير واليمن والبركات



جمعية التعاونية  
ترفع  
إلى مقام حضرة صاحب السمو  
أمير البلاد المعظم  
وسمو ولي العهد الأمين  
وحكومته الرشيدة - والجمهور الكريم  
أسمى آيات التهاني بمناسبة حلول  
شهر رمضان المبارك  
أعاده الله على الجميع باليمن والبركات.

تيرت الصبح للتعبئة والتبريد  
٢٠٢٠  
Cola  
تعلن  
عن حاجتها الى موزعين سواقين  
وعمال بيع لهم دراية وخبرة  
بالسوق المحلي في دولة الكويت  
بالتفصيل في دفتر الشركة

تعلن الشركة عن حاجتها إلى سائمين  
لتوزيع المواد الغذائية، وغيرها  
من الأصناف التي تتعامل  
بها الشركة على أن  
يكونوا حائزين على  
إجازة قيادة عامة ..  
ولا سائمين صحياناً للعمل ..  
الراجعة من الساعة ٥ - ٨:٣٠  
مساءً في مكاتب الشركة  
في الشويخ - مقابل وكالة  
«سيارات»  
نيسانت ودانكوب

استعداداً لزيارة صاحب السمو إلى فرنسا الملاحق الثقافي الفرنسي  
يتحدث عن المعرض الفني الكويتي في باريس

كتب أنطوان أبي يونس  
عند الملاحق الثقافي بالسفارة  
الفرنسية في الكويت البروفيسور  
الدكتور فرنسيس لاماند مؤيداً  
يوم أمس تحدث فيه عن أقاليم  
أعمال الفنانين الكويتيين في باريس في  
أواخر شهر نوفمبر ( تشرين الثاني )  
العام .  
وقال الدكتور لاماند أن المقصود من  
أقامة المعرض في تلك الفترة هــ  
تواجد سمو أمير البلاد في العاصمة  
الفرنسية إذ يقوم بزيارة رسمية بناء  
على دعوة من الرئيس جورج بومبيدو .  
وقال الدكتور لاماند أنه من المرجح أن  
يقوم سمو أمير البلاد بالمرور خلال  
الأسبوع الثالث من نوفمبر ، وأدرب  
عن اعتقاده بأن ذلك الحدث سيكون  
دعامة أخرى لتوثيق العلاقات الكويتية  
- الفرنسية ، سيما في حقل الفنون  
الجميلة وسائر الحقل الثقافي .  
وقال إن لجنة تاليف هذا مؤمراً مهمتها  
تعزيز المعرض والاشارة على تحقيق  
أهدافه التي من أهمها تعزيز الشعب  
الكويتي على التواهي الثقافية والفنية

محل أزياء الفزال  
بحاجة الى فتيات  
يعملن فيه بأثمان  
يرجى الاتصال ت :  
٤٣٦٦٥

مطلوب : شركة خاصة في  
موظف يتولى وظيفة رئيس مساهمة بالشروط التالية :-  
١- أن يكون لديه شهادة جامعية .  
٢- خبرة لا تقل عن ثمانية سنوات .  
٣- اإلماراة بالغة بالغة الإنجليزية .  
٤- الكفاءة .  
يرجى الاتصال بالرقم : ٤٤٦٠ - ٨١

ترقبوا  
مسابقات رمضان  
على شاشة :  
شركة الوان للدراسة والاعلام  
ستقدم لكم أربعة أسئلة فكل شهر رمضان المبارك  
وسوف يكون سؤال واحد اسبوعياً من بين أسئلة المسابقة  
من ساء بعض على شاشة - دراستنا الجيدة ونقدم لكم  
هدايا وجوائز قيمة  
تذكر سفرنا :  
نيويورك أو طوكيو  
القاهرة - بيروت - لندن  
تعلن الجمعية إلى شركة الوان للدراسة والاعلام  
عن : ٩٩٩ / ٩٩٩ - ٢٧٥٠ - ٢٧٥٠ / ٢٧٥٠ - ٢٧٥٠ / ٢٧٥٠

شركة نفط الكويت المحدودة  
تعلن الشركة عن عزمها على إجراء مناقصة لتجديد  
المعد العالي الخاص بتوريد أخشاب جاهزة لتركيبات  
خشبية .  
تدعو الشركة المقاولين المدرجة أسماؤهم في جداول  
المقاولين المعتمدين لديها للقيام بالاشتغال التالية : الفئة  
١١ : أشغال نجارة وتركيبات خشبية ، إلى الحصول  
على استمارات المناقصة وشروط العقد من مكتب قسم  
العقود في المكتب الرئيسي بالأحدى .  
ان آخر موعد لتقديم العروض هو : الساعة ٩ من  
صباح الأحد ١٤ أكتوبر ١٩٧٣ .

شركة نفط الكويت المحدودة  
تعلن الشركة عن عزمها على إجراء مناقصة لتجديد  
المعد العالي الخاص بخدمات الصيانة والإصلاح  
للراكب البحرية .  
تدعو الشركة المقاولين المدرجة أسماؤهم في قائمة  
المقاولين المعتمدين لديها للقيام بالاشتغال التالية : الفئة  
٢٨ - استجار نشآت ، إلى الحصول على استمارات  
المناقصة وشروط العقد من مكتب قسم العقود في المكتب  
الرئيسي بالأحدى .  
يرجى من كل من يرغب من هؤلاء المقاولين في الاشتراك  
في هذه المناقصة ، ان يحضر الاجتماع الإلزامي  
الذي يسبق تقديم العروض ، وقد  
تقرر عقده في الساعة ٩ من صباح يوم الاثنين  
الموافق أول أكتوبر ١٩٧٣ . وفي هذه المناسبة تلفت  
الانتباه إلى وجوب الحصول على وثائق المناقصة  
قبل التاريخ المذكور .

ملتقى الماشات بالكويت  
الشيخ المشي  
استمتع بجوروماني .. ومأكولات أوروبية  
شرقية عالمية  
للحجز تلفون : ٤٣٨٦٣٠ ساحة إدارة المرور

اعلان عن بيع نسافات  
شركة مساعد الصباح وأولاده المحدودة  
تعلن :  
عن بيع خمس نسافات مستعملة بالحالة التي  
برأ ..  
على راحة الشارع تقدم العروض لليلدير  
البراري في منزله السبوع من تاريخه .  
للمناهضة والمعاينة في مقر الشركة بامدة  
الكرامج بالسبوع من تاريخه الدوام الرسمي  
ساعات : ٨ - ٢ ظهراً .  
من يري عليه البيع يرفع ٥٠٪ من  
القيمة ، وعند التسجيل يرفع باقي القيمة .  
مساعد الصباح وأولاده المحدودة  
تلفون : ٨١٣٤٤٢ / ٥  
صباح : ١٠٩٢

بايرين  
Pyrene  
Chubb Fire Security Limited  
أشهر لطفايات والأجهزة  
الأوتوماتيكية لمكافحة الحريق  
« في العالم »  
\* خيبرديق ضد الحريق \* أمان ، ضمان ، سلامة \*  
\* متوفرة بأحجام مختلفة \*  
شركة العربية للتجارة  
ساحة الصفاة  
١٧٢ الكويت



### ترتيب السباحين خارج السباق

اشترك خارج السباق خمسة سباحين واحد من فلسطين وأربعة من الكويت. كان أبرزهم راشد المنيني الذي احتل المركز السادس في الترتيب العام بعد أن قطع المسافة في ٢ ساعات و ٢٨ دقيقة. يليه يوسف سالحوري من فلسطين الذي احتل المركز الثامن في الترتيب العام في ٢ ساعات و ٣٠ دقيقة. وجاء في الترتيب العام من الكويت خمسة سباحين في الترتيب العام. واحتل المركز التاسع في الترتيب العام في ٢ ساعات و ٣١ دقيقة. ثم منطلق المسافة في ٢ ساعات و ٣٢ دقيقة. احتل المركز العاشر في الترتيب العام.

وانسحب من المشاركين خارج السباق عدل عثمان من الكويت بعد ٢ ساعات

## السعودية تفوز ببطولة سباق الخليج الأول للسباحة الطويلة خسر سباحوا الكويت البطولة قبل النهاية بـ ١٣ دقيقة



جانب من الجمهور الذي شهد السباق.

### التصوير بعنسة : هاشم اسماعيل

المعوية المالية للسباح السعودي الذي زاد عدد قوته فزعه... نتج عن ذلك... في ١٣ دقيقة فقط... بعد ذلك سرعة فوز وتخطاه عبد الله عبد الرحمن ثم على مكي... لكن عبد الله... «شرد» كثيرا عند الخوض الأخير ولم ينجح مرافقه في توجيهه كما يجب... حتى احتل المركز الثاني وتوالى وصول السباحين إلى الشاطئ، واستقبل الجمهور لهم بالتصفيق والتغاريز. ولم يبق على سباحي السعودية أي أرقام وهمية خارج الماء، على العكس من أغلب سباحي الكويت، وكان عبد الحميد الجابر بعد وصوله... يستقبلون كسل سباح يصل لتفئة النهاية مهين.

وفي المساء أقيم عبد الله الجابر الصباح الرئيس الفخري للاتحاد الكويتي للسباحة حفل شاي في قصره وزع فيه الجوائز والهدايا التذكارية على الفائزين، حصل نجيب مصطفى على ١٥ ديناراً وعلى مكي على ١٠ ديناراً وعبد الله عبد الرحمن على ٨ ديناراً وعبد العزيز بورحمة على ٥ ديناراً كما حصل كل سباح أكمل السباق على كأس تذكارية من اتحاد السباحة الكويتي ونال كل سباح اشترك في السباق هو ومرافقه ميدالية السباحة التذكارية.

وقد تم في الحفل تبادل الهدايا التذكارية مقدم اتحاد السباحة أطباقاً فضية إلى عبد الله الجابر ورؤساء الوفود، وقدم وفد السعودية مصفاً مذهياً إلى عبد الله الجابر وخزناً مذهياً إلى عبد الحميد ج... وقدم وفد الإمارات خزانة وعلماً لعبد الله الجابر وقدم وفد سلطنة عمان علماً لعبد الله الجابر. بعد ذلك قدم عبد الله الجابر الرئيس الفخري لاتحاد السباحة بتوزيع كؤوس بطولات هذا العام على الأندية الفائزة. فقال نادي القاسية ١٥ كساً والنادي العربي كاسين، وكان من بين حضور حفل الشاي يوسف المخلد نائب رئيس مجلس الأمة وحشد مبارك المار وزير الشؤون وسلمان الحود رئيس النادي العربي وعلي صباح السالم رئيس نادي السباحة وبوسف الشاهين رئيس نادي كاسية.

الحميد هو أول السباحين بعد ٢٤ دقيقة... وبعد ساعة من بدء السباق، كان صانع أبراهيم حسن صياح الإمارات يحتل المركز الأخير... وبعد ساعة و ١٠ دقيقة تمكن فوزي بورحمة من الانطلاق إلى المقدمة أمام عبد الله عبد الرحمن بسافة ١٠٠ متر.

وبعد ساعتين و ٢٥ دقيقة تمكن نجيب مصطفى من اللحاق بعبد الله عبد الرحمن، ووافقت المسافة تضيق بينه وبين فوزي بورحمة تدريجياً، وبسبب شعور فوزي بآلام في ذراعه والروح

### في الهدف

#### تهنئة من القلب

● تهنئة من القلب إلى رجال اتحاد السباحة الكويتي وحكام الاتحاد على نجاحهم في إتمام مسابقة سباق الخليج العربي الأول لسباحة المسافات الطويلة أمس. فخر السباحين الكويتيين خلفاً من أمة أخطاء، حتى أن طلبة البداية قد انطلقت في الساعة الثانية نهاراً بالقلبية وهي المودة المحدد لبداية السباق... كان الجميع مهتمين بنجاح السباحين ابتداءً من القدم عبد الحميد ج... رئيس اتحاد السباحة، وكان كل أعضاء الاتحاد حركة لا تهدأ قبل السباق وخلاصة وبعد انتهائه، وادى الحكام بقيادة رئيسهم طه الجبل واجههم على أكمل وجه، كما كان لؤسي عبد مربي اتحاد معجوداً لموسم في النواحي التنظيمية الثانية للسباحة وليس أدل على اهتمام بالسباح على كافة المستويات من أن عبد الله الجابر المحترم الخاص لسو أمير البلاد قد نزل من الطائرة مرافقاً لسو الأمير بعد انتهاء جولته ونوجه مباشرة إلى نقطة نهاية السباق ليكون في استقبال السباحين ويهنئهم. مرة أخرى مهنة حارة لاتحاد السباحة على جهد رجاله الذي تكل بالجهد ولا يوفوا في هذا المجال أن ننوهه بالمدادات الجارية التي قدمها عبد الله الجابر حتى أمكن خروج السباحين إلى حوز الوجود... أخيراً

● كان يودى أن نواكب الفئدة على التنظيم ونجاحه تهنئة على فوز أبطال الكويت والبطولة وهي وان كانت قد خرجت إلى أضواء انتباه هم أبطال المملكة العربية السعودية، إلا أن الجمهور الكبير الذي احتشد أمس على شاطئ الخليج كان ينشئ فوز سباحي الكويت... وفوز بطلي السعودية لم يأت اعتباطاً، بل جاذبية لتدريب مواهب على السباحة الطويلة ونجاحه لتذكرك جسد لرافقين ماهرين... أما سباحو الكويت، ما جاز أن يضع اتحاد السباحة في اختياره من السوم أن «صاحب بالين كذاب» لا يد من مرغ سباحي المسافات الطويلة للسباحات الطويلة... وان برعوا هذا المسافات القصيرة كية... هذا إذا نتجنا أن يكون لدينا سباحون للمسافات الطويلة مستقبلاً يمكنهم ان يفوزوا المسابقات الدولية رافعين راية بلادهم عالياً... وننظره واحدة على التكوين الجسماني لبطلي السعودية بالنسبة للكويت الجسماني لسباحي الكويت يمكنهم من ان تعرفوا لماذا فازت السعودية... سباح المسافات الطويلة له مواصفات خاصة لا تطبق - بكل اسف - على سباحي الكويت.

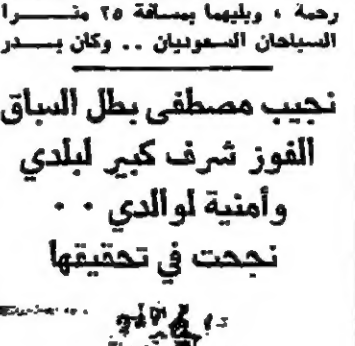
أسامة صبري

### كتب منصور المثل :

فازت المملكة العربية السعودية ببطولة سباق الخليج العربي الأول لسباحة المسافات الطويلة، بعد أن نجح السباحان اللذان مثلا في احتلال المرتبتين الأولى والثاني في السباق... نجاحاً لول نجيب مصطفى مصطفى وقطع مسافة ١٠ كيلو مترات في ساعتين و ٢٥ دقيقة وتبعه زميله على مكي بعد دقائق ثم جاسينكو الكويت في المركز الثالث والثاني بالترتيب: عبد الله عبد الرحمن وفوزي بورحمة وعبد العزيز الحميدي. شهد السباق حشد كبير من المواطنين ملأوا الشاطئ، عند مكان وصول السباحين في بنية القار... وقد أحسوا استقبال جميع السباحين تقديراً للجهد الكبير الذي بذلوه... ظل فوزي بورحمة سباح الكويت متقدماً المتسابقين إلى ما قبل النهاية بجوالي كيلو متر واحد، ثم بدأ ينسحب بالتعب من ذراعه المصقة تقدم عليه نجيب مصطفى بنهية قوية مفيرة، وكان أخيراً أن يحتل سباح الكويت عبد الله عبد الرحمن المركز الثاني، لكن المرافق له في القارب يركب يسبح لفترة طويلة بعيداً من خط سير السباق مانح الفرصة لسباح السعودية على مكي بسيفته بخلاف المركز الثاني. هذا وقد بدأ السباق في تمام الساعة الثانية من نقطة تقع خلف مستوصف السباحة... وانتهى في بنية القار أمام قصر عبد الله الجابر... نزل إلى الماء ١٨ سباحاً منهم خمسة سباحين اشتركوا خارج السباق... واكل السباح ١٤ سباحاً وانسحب أربعة من بينهم ثلاثة من المشاركين بصفة أصلية في السباق. سمر السباحين

بعد ربع ساعة من بداية السباق كان عبد الله عبد الرحمن سباح الكويت ينسحب السباحين يليه مباشرة فوزي بورحمة، ويليهما مسافة ٢٥ متراً السباحان السعوديان... وكان يسير

### نجيب مصطفى بطل السباق الفوز شرف كبير لبطلدي وأمنية لوالدي نجحت في تحقيقها



بدون أي انزلاعية خرج نجيب مصطفى من الماء... ثم رفع يده تهنئة للجمهور الذي استقبله أحسن استقبال

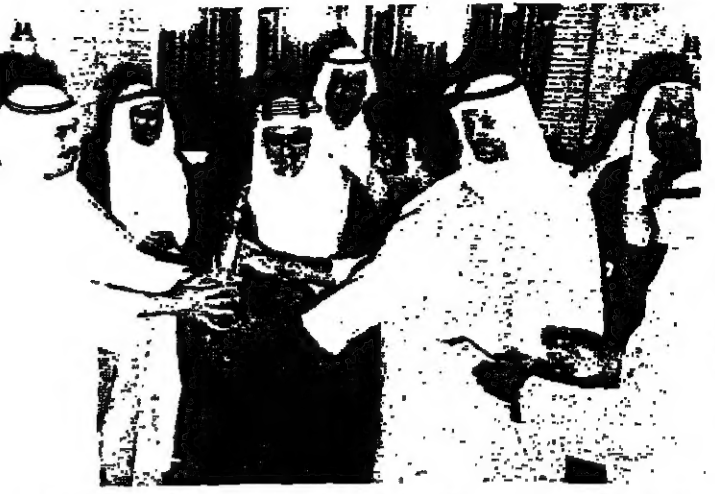
صرح نجيب مصطفى بحلى بطل السباق السعودي فور خروجه من الماء للراي العام «بان فرحة كبيرة بالفوز بأول بطولة للخليج في السباحة الطويلة... وأنه يعتبر فوزاً عظيماً كبيراً ليبلده... كما أنها كانت أمنية لوالده نجح في تحقيقها... وأكد البطل نجيب أنه لم تصادفه أية صعوبات في السباق لأنه استند جيداً ونجح طويلاً هو وزميله على مكي في مياه أشد قسوة من مياه الخليج، باستثناء تآثره من الجوز بعض الشيء في البداية... وقال أنه شعر ببعض الآلام في كتفه وخضوعه خلال السباق... وأعرب عن أسفه لفوز فوزي بورحمة السباح الإماراتي لأنه كان مقدماً على نجيب بفارق قريب المئتين متر... ثم استأنف لتسمره بالتعب.

● بدون أي انزلاعية خرج نجيب مصطفى من الماء... ثم رفع يده تهنئة للجمهور الذي استقبله أحسن استقبال

صرح نجيب مصطفى بحلى بطل السباق السعودي فور خروجه من الماء للراي العام «بان فرحة كبيرة بالفوز بأول بطولة للخليج في السباحة الطويلة... وأنه يعتبر فوزاً عظيماً كبيراً ليبلده... كما أنها كانت أمنية لوالده نجح في تحقيقها... وأكد البطل نجيب أنه لم تصادفه أية صعوبات في السباق لأنه استند جيداً ونجح طويلاً هو وزميله على مكي في مياه أشد قسوة من مياه الخليج، باستثناء تآثره من الجوز بعض الشيء في البداية... وقال أنه شعر ببعض الآلام في كتفه وخضوعه خلال السباق... وأعرب عن أسفه لفوز فوزي بورحمة السباح الإماراتي لأنه كان مقدماً على نجيب بفارق قريب المئتين متر... ثم استأنف لتسمره بالتعب.



السباح الأول نجيب مصطفى من السعودية في سباق الخليج الأول لسباحة المسافات الطويلة.



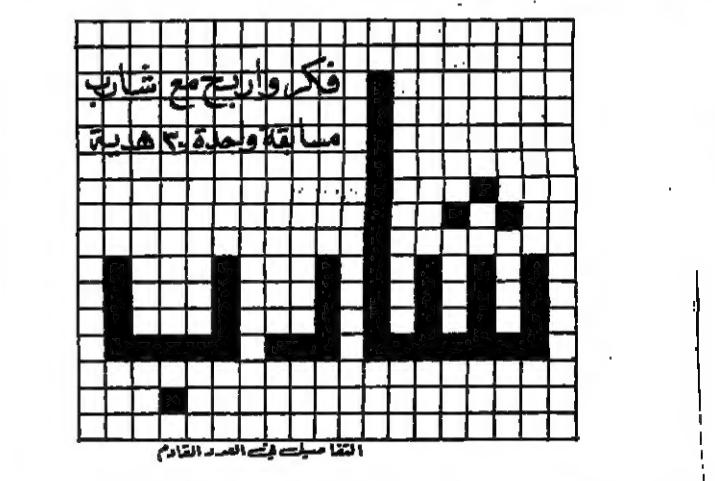
عبد الله عبد الرحمن الفائز الثالثين الكويت في سباق الخليج الأول لسباحة المسافات الطويلة.

### الترتيب الرسمي النهائي للسباق

الأول : نجيب مصطفى مصطفى - الكويت ٢:٢٥ ساعة. الرابع : فوزي بورحمة - الكويت ٢:٢٨ ساعة. الثاني : على مكي - الكويت ٢:٣٠ ساعة. الثالث : عبد الله عبد الرحمن - الكويت ٢:٣١ ساعة. الخامس : يوسف سالحوري - الكويت ٢:٣٢ ساعة. السادس : راشد المنيني - الكويت ٢:٣٨ ساعة. السابع : علي عبد الرحمن - الكويت ٢:٤٠ ساعة. الثامن : علي عبد الرحمن - الكويت ٢:٤١ ساعة. التاسع : علي عبد الرحمن - الكويت ٢:٤٢ ساعة. العاشر : علي عبد الرحمن - الكويت ٢:٤٣ ساعة.

### الكويت والبرموك لقاء قوي اليوم

تقام اليوم مباراة قوية ومهمة في الدور الأول لمسابقة الدوري المشترك لكرة القدم بين البرموك والكويت الساعة الثامنة والربع مساءً يلعب لفرقة التوقيع... ترجع أهمية المباراة إلى أن الفوز فيها يفرج من المسابقة نهائياً في حين يرأس الفائز اللقاء. ينتظر أن يقاتل الفريقين نفس اللاعبين الذين لعبوا آخر مباراة قبل فريق.



فكر والرائع مع شارب مسابقة واحدة في هدية

اعلان تعلن البنوك التالمية وهي: بنك الكويت والشرق الأوسط ش.م.ل. بنك الكويت الوطني ش.م.ل. البنك التجاري الكويتي ش.م.ل. بنك الخليج ش.م.ل. البنك الاهلي الكويتي ش.م.ل.

بان مكانتها في الكويت ستكون مفتوحة لمعاملات الجمهور الكويتي خلال شهر رمضان المبارك من الساعة ٨:٣٠ صباحاً حتى الساعة ١٢ ظهراً يومياً ماعدا أيام الجمعة.



## دبليو جي تاوول (ذ.م.م)

أنت تقدم أسمة آيات الترميم بعودة صاحب السمو

# الشيخ صباح السالم الصباح

## أمير البلاد المعظم

إلى أرض الوطن الغالي بسلامة الله وتلشرف بأن ترفع أجمل التهاني وأطيب الأماني بحلول: شهر رمضان المبارك أعاده الله على العالمين العربي والإسلامي بالخير واليمن والبركات

هكذا أصل

### مدرّب الفريق السعودي : كسينا السباح بالاستعداد الجيد

لحدث «الراي العام» إلى نيل يوسف أبو جريشة مدرب الفريق السعودي للسباحة وخريج المعهد العالي للتربية الرياضية في مصر... فقال أنه سعيد جداً بالانتصار المزدوج الذي حققه سباحا السعودية، خاصة أن هذا هو أول سباق للخليج، وأول بطولة مشتركة فيها الفريق بعد توليه الإشراف عليه. أرجع أبو جريشة الفوز إلى حسن استعداد الفريق، حيث تم تقسيم فترة الإعداد إلى ٤ مراحل: مرحلة الإعداد الجسماني... ثم مرحلة تصحيح الإخطاء... وأخيراً مرحلة البطولة. فورا التحمل... وأخيراً مرحلة البطولة. بالتدريب المستمر في الماء للمحافظة على المستوى... وقد استمرت هذه المرحلة الأخيرة لمدة شهرين في مياه شديدة برودة الخليج.

### عبد الله عبد الرحمن : المرافق وقلة التدريب وراء هزيمتي

صرح غيد الله عبد الرحمن سباح الكويت والفائز الثالث في السباق بأنه يأسف للفئدة التي خرج بها... وأرجع احتلاله المركز الثالث إلى سوء توجيه المرافقين، الذي تركه ينصرف عن خط السباق فيصبح مسافة زائدة بقلها كيلو مترين... وقال عبد الله أنه شعر بالتعب في المرحلة الأخيرة من السباق نتيجة للجهد الزائد الذي بذله فيها... كما قال أنه لم يتدرب في مياه الخليج كما هو مفروض بسبب اشتراكه في الدورة المدرسية... وور فوز أبطال السعودية بينهم



# دليل الرأي العام

**هيا توف الكويت**  
أجمل المهرات الرمضانية  
= الكويتية =  
يشترك في احتفائها نخبة ممارة  
من الفنانين والفنانيات الكويتيين  
كل يوم خميس وأحد.

**HONDA** **هوندا**

**شركة المطوع والقاسبي المحدودة**

• نقلت عن صول رفعة بميدية م  
مولدات الكهر باء  
أحجام مختلفة ٣٥٠ شعة ١٥٠ شعة  
٢٥٠٠ شعة / صاغة ٤٣٣٥٢٣



وصلت أحدث تشكيلة من أحذية موريشي  
 العالمية العالمية موديلات ١٩٧٤ -  
 = معروضة بمخالف =  
 أحذية الموصى : شارع فهد السامر  
 الرياض : مكتبة عبد الله بن عبد العزيز  
**MORESCHII**

**مجلس اللغة الإنجليزية** - **أف اف اف**  
 English Language Council - A F A  
 المجلس اللغة الإنجليزية - أف اف اف

بواسطة د. ميسر تعليم اللغة الإنجليزية القياسية أعدتها هيئة الإذاعة  
 البريطانية (B.B.C.) بالتعاون مع باسافس لنوك - والمجلة على أشهر طرقة  
 ولطالعات من كتب شرح مقفلة لها باللغة العربية ودراسات سهلة وتمتد للغة  
 لغات المعلومات اهل بالتركيز العام - **ريسون جراف**  
 وقلة المطبوعة شاع في هذا السالم لمنهوه ٢٢٣٢٦٩ - ٤١١ ٢٩٥ -  
 ص ١٩، ١٩٩ الكسبة

مدارس الإرشاد الإسلامي  
 شافوي - متوسط - ابتدائي - (مينين)  
 هافه ٤٣٣٠١ - ص ٢٠٥٣٦  
 تقبل المراسلة عن هافته الى مدرسة لغة الانجليزية:  
 « ليسانس الانجليزية »  
 تقدم الطلبات الى المدرسة خلال الروام الدراسي

الشركة العالمية الأولى في إنتاج شرائط التسجيل

باسف : اختراع الشريط المغناطيسي

« بتأخيه اركب الكروم »

هذا الشريط على مستوى عالمي من الجودة

شرائط الكاسيت BASF CrO<sub>2</sub> SM

النظير الكروم على درجت عالية من الكينيك

قادة الصوت نقل الى مستوى الرأى فاى « Hi Fi »

مؤسست كاجريا

طرق الشرق لا تتوقف

تبيع من طاقم من احد

تاجر في السالم - جانب من الصالحية - ص: ٣٨٧ - تلفون: ٤٣١١٥٠ الكويت

مجلة  
الفن  
في عامها السابع



## آراء وأفكار

# رد على سؤال عن تراث الشاعر الشعبي فهد البورسلي

اطلعت في الصفحة السابعة من جريدة « الرأي العام » المصدرة (٢٥٦١) الصادر بتاريخ ٢٤ سبتمبر ١٩٧٢ على كلمة بعنوان « ابن تراث الشاعر الشعبي البورسلي » بقلم السيد محمد المنصور ، ولكن قبل ان اجيب على هذا السؤال اود ان اطرح قضية التراث الشعبي للشاعر الكويتي والخطوط والمشاريع الكلية بحفظ وصيانة هذا التراث من الضياع والاندثار ، وعن الدور المتطلع للجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وجامعة الكويت والمعاهد الفنية والجمعيات الثقافية والأندية ومراكز الفنون الشعبية قبل كل شيء ، وكافة وسائل الاعلام في الجهد والدراسة والاهتمام الواجب بمأثوراتنا الشعبية بمختلف انماطها ومورثاتها التراث الادبي والفني والفكرية والفنية والجالية ، الحافظ في طياته غلاتنا وتقاليدنا والذي ترجم حياة الكويت

الاجتماعية والسياسية والاقتصادية في شتى مراحل تطورها والذي يعتبر بمثابة المؤرخ لتاريخ هذه الامة ، والمتضمن للخصائص النفسية والثقافية للبيئة الكويتية .

واقترح بهذه المناسبة ان يتولى المجلس الوطني الاشراف على اصدار موسوعة المأثورات الشعبية يخص كل جزء منها الى مادة من مواد مأثوراتنا الشعبية ، ويمكن للجلس ان يستعين في هذا المجال بمراكز الفنون الشعبية الكويتية ، الذي قام ويقوم منذ تأسيسه في سبتمبر ١٩٥٦ بقطب واخر - في حدود ما اتاح ويتاح له من امكانيات بشرية وفنية ومادية - في جمع المأثورات الشعبية وتسجيلها بالوسائل السمعية والبصرية ، كما يمكن للجلس الوطني في هذا الشأن وضع كافة الحوافز والوسائل الكفيلة بتحقيق وانجاز هذا المشروع ، كالجوائز والمسابقات وايضا

البعثات الى مراكز الفلكلوري العالم العربي وخارجه ، للتدريب على طرق وسائل الجمع الميداني والتصنيف ، والاطلاع على مختلف الدراسات والبحوث الداخلة في علم المأثورات الشعبية ، وفي هذا اثناء للتراث الوطني وجعله محورا لتوجيه الفنانين والادباء المعاصرين في حياتنا الثقافية والفنية والادبية كالنصوص المسرحية والاغاني والموسيقى الشعبية والفنون التشكيلية وغير ذلك ، كما ان التطور الحضاري الحديث في مجتمعنا الذي يدعو الى حفظ وابراز مآثوراتنا الشعبية عن طريق انشاء متحف للمأثورات والفنون الشعبية يحوي طرز الاناث واتصال الشباب وادوات اللعب الشعبية وما سواها ما كان مستعملا في الماضي .

وانا اذ احب في السيد محمد المنصور اهتمامه وعنايته بتراثنا الشعبي راكدا البورسلي التوفي عام ١٩٦١ - والدعوة

الى جمع تراثه ، اود ان اشكره على هذه المبادرة الطيبة واطيبته والاخوة القراء الى ان كاتب هذا الرد وبالتعاون مع السيد منصور سليمان البورسلي قد باثرا منذ وقت ليس بالقصير في جمع وتصنيف ودراسة ما استطعنا الحصول عليه من قصائد ومظومات للشاعر فهد البورسلي : سواء من بعض الاشرطة المسجلة بصوته او ما يحفظه الرواة من اصدقاته ومعاصريه ، ونحن الان نهجد لوضعها بين يدي القارئ ، وذلك لاياننا العميق وامجاننا المتطور ينبوع هذا الشاعر وموهبته الفذة ، غير في شعره التميز بالحوية والحس الرفيع ضمر الشعب وشركه اماله والامه . والمان ان يحوز الديوان المنتظر للشاعر الشعبي فهد البورسلي على رضى القارئ وان تكون بهذا العمل قد ساهنا ولو بجزء يسير في حفظ التراث الشعبي واتائه .

ولا يغوتني في هذه العجالة ان احيى جهود الاماض الذين قاموا بجمع ودراسة ونشر بعض جوانب مآثوراتنا الشعبية والتي ما زالت بحاجة الى المزيد من الجهود والمساهمات الخلاقة الباحثة في ماضيها الجيد - المودعة في طياتها مآثوراتنا الشعبية - ما يفيد حياتنا الراعثة خيرا وتناء ومستقبلنا الذي تأمله مشرقا بكل معنى الحب والخير والجمال . والله الموفق .

عبد الله سلطان بورسلي

## التهاقت على شراء

## قطع الاراضي الجديدة

استوقفتني موجة عارمة من اعلانات بيع الاراضي في جبال عمان وبيداء الرقبة ، واخذت افكر بالشراء ، كحال رعي من نركوا دوناتهم الخضراء يربوهم العارمة بالحجر الاحمر ، وحينه غرب النهر ، لكنني سألته لماذا ستشترى ؟ هل انت قد استقررت في امان ؟ ستشترى لكتيب باسمي في سجل المقارنات الجديد ؟ انا لم نجد الاستقرار والطمينة في سهولنا الواسعة وماراثنا المتساقطة غرب النهر العزير . تفكير تشدها الان في سهل الارزق ؟ او في فوح دين ؟ او على طريق القرق ؟ التي يبدو انها ستكون للجوار المعمر . لنا اخر الخلف . ما هذا التهاقت على شراء امان من الارض بعد غيبة سبع سنوات ؟ من الذين يشترى الارض ؟ انهم اصحاب بيوت وسهول وجبال ، انهم ملاك غرب النهر . هل ولدت هذه الارض من جديد ؟ هل قبل لنا ان بها كرا من الذهب ؟ والا بسا السبب ؟ المتساقطون للشراء كلهم يملكون في الكويت او في جزائر ونجرا او التاركة ودي ، من كروا يبنون عن الخبز اليابس في سلال النسيان لا تقطع الخبز منهم في فري السعودية او غيرها ، حتى جموا درهميات جيولهم اعرق ليستطروا بعد هذا العمر الطويل بامان بسيطة ، لتفروا ببقى العمر في جمع تكاليف بناء بيت صغير على ظهر تلك الارض التي لا استطاع ان اراها الا كقنبر في اخر الطاف .

اسمع القاضي والداني بهس ويقول ان الفريسة على النسيان تصبح ٢٥ باقة بدلا من ٦ باقة الحظوا با نفس سعروا للشراء لتفكروا الفرق لا لا يا اخي . ملا بعد هذه الجولة ؟

اذا مشروع استيطاني جديد ببعض اركانك واخبرك ؟

اذا بيع فني لاهك وينيك واراض اجدانك غرب النهر ؟ اسأل الله ان اكون مخطئا في حسي وقنسي ، لكن احسبي عمق هذه النتيجة وبيوتنا واراضنا في الضعة القوية لم نلقا ولم نزلنا ، فكيف يبنار على الطريق ؟

اسأل الله لنا تهدية ، والتصرف في الامور .

ونفكروا يا اوكي الاكباب

« ١ » ش »

دولة الكويت				
وزارة التجارة والصناعة				
الاوراق المالية				
« حركة اسعار الاسهم ليوم الاربعاء ٢٦ - ٩ - ١٩٧٢ »				
الرقم	اسم الشركة	اسعار اليوم الاعلى الاقل	القيمة المتداولة	الاسعار السابقة
الرقم	اسم الشركة	القيمة المتداولة	الاسعار السابقة	الرقم
١ - بنك الكويت الوطني		١.٤		٨/٢٧
٢ - بنك الخليج		٧٦		٩/١٢
٣ - البنك التجاري الكويتي		٧٢		٩/١٩
٤ - البنك الاهلي الكويتي		٨٢		٩/٢٣
٥ - بنك الكويت والشرق الاوسط		٦٠		٩/٢٢
٦ - الكويتية للاستثمار		٢٧٢٠٠	٢٢٢٨	٩/٢٣
٧ - الاستثمارات الخارجية		٢٢٢٢٥	٢٢٢٢٥	٩/٢٥
٨ - الكويت للتأمين		٧٠		٨/١٥
٩ - الخليج للتأمين		٥١		٨/٢٦
١٠ - الاطراف للتأمين		٥٢		٩/٢٦
١١ - البترول الوطنية		٧٢	٧٠	٩/٢٥
١٢ - صناعة الكيماويات البترولية		٢٢٢٥	٢٠	٩/٢٥
١٣ - الصناعات الوطنية		٥٦		٩/٨
١٤ - مخازن النفط الكويتية		٤٤		٩/١١
١٥ - صناعة الالبسة المعنفة		٦٥		٩/٢١
١٦ - اسمنت الكويت		٤٥٥٥		٩/١
١٧ - الاسلاك الكويتية المتحدة		٢٠		٩/٢٥
١٨ - الوطنية اصيد الاسك		٢٤٠٠	٥٠٠	٩/٢٥
١٩ - ناقلات النفط الكويتية		٥١		٩/٢٥
٢٠ - الملاحة الكويتية		٥٦		٩/١٩
٢١ - المواصلات الكويتية		٢١		٩/١٨
٢٢ - السفينة الكويتية الوطنية		٤٤		٩/٢٤
٢٣ - الفنادق الكويتية		٢٢٢٥		٨/٢٨
٢٤ - الكويتية للتأمين		٢٢		٩/٨
٢٥ - عقارات الكويت		٤٠		٩/٢
٢٦ - العقارات المتحدة		٢٧		٩/١٦
٢٧ - مخازن وصناعة التبريد		٢٠		٩/١٧
المجموع الكلي				
٦٠٤٨٠				

٢٠. نجار فني - افسى  
٢١. شارة المحلة العام  
٢٢. القرائن - عبد  
٢٣. جريش البرامج  
٢٤. برنامج على حدة القطر  
٢٥. سياقات رمضان  
٢٦. رسوم متحركة  
٢٧. مسلسل الشاطر حسن  
٢٨. مسلسل مقامات المهنة  
٢٩. فؤاد المهندس  
٣٠. ر. ص. افنية  
٣١. باع الزمان  
٣٢. نجار فني - افسى  
٣٣. شارة المحلة العام  
٣٤. القرائن - عبد  
٣٥. جريش البرامج  
٣٦. برنامج على حدة القطر  
٣٧. سياقات رمضان  
٣٨. رسوم متحركة  
٣٩. مسلسل الشاطر حسن  
٤٠. مسلسل مقامات المهنة  
٤١. فؤاد المهندس  
٤٢. ر. ص. افنية  
٤٣. باع الزمان  
٤٤. نجار فني - افسى  
٤٥. شارة المحلة العام  
٤٦. القرائن - عبد  
٤٧. جريش البرامج  
٤٨. برنامج على حدة القطر  
٤٩. سياقات رمضان  
٥٠. رسوم متحركة  
٥١. مسلسل الشاطر حسن  
٥٢. مسلسل مقامات المهنة  
٥٣. فؤاد المهندس  
٥٤. ر. ص. افنية  
٥٥. باع الزمان  
٥٦. نجار فني - افسى  
٥٧. شارة المحلة العام  
٥٨. القرائن - عبد  
٥٩. جريش البرامج  
٦٠. برنامج على حدة القطر  
٦١. سياقات رمضان  
٦٢. رسوم متحركة  
٦٣. مسلسل الشاطر حسن  
٦٤. مسلسل مقامات المهنة  
٦٥. فؤاد المهندس  
٦٦. ر. ص. افنية  
٦٧. باع الزمان  
٦٨. نجار فني - افسى  
٦٩. شارة المحلة العام  
٧٠. القرائن - عبد  
٧١. جريش البرامج  
٧٢. برنامج على حدة القطر  
٧٣. سياقات رمضان  
٧٤. رسوم متحركة  
٧٥. مسلسل الشاطر حسن  
٧٦. مسلسل مقامات المهنة  
٧٧. فؤاد المهندس  
٧٨. ر. ص. افنية  
٧٩. باع الزمان  
٨٠. نجار فني - افسى  
٨١. شارة المحلة العام  
٨٢. القرائن - عبد  
٨٣. جريش البرامج  
٨٤. برنامج على حدة القطر  
٨٥. سياقات رمضان  
٨٦. رسوم متحركة  
٨٧. مسلسل الشاطر حسن  
٨٨. مسلسل مقامات المهنة  
٨٩. فؤاد المهندس  
٩٠. ر. ص. افنية  
٩١. باع الزمان  
٩٢. نجار فني - افسى  
٩٣. شارة المحلة العام  
٩٤. القرائن - عبد  
٩٥. جريش البرامج  
٩٦. برنامج على حدة القطر  
٩٧. سياقات رمضان  
٩٨. رسوم متحركة  
٩٩. مسلسل الشاطر حسن  
١٠٠. مسلسل مقامات المهنة  
١٠١. فؤاد المهندس  
١٠٢. ر. ص. افنية  
١٠٣. باع الزمان  
١٠٤. نجار فني - افسى  
١٠٥. شارة المحلة العام  
١٠٦. القرائن - عبد  
١٠٧. جريش البرامج  
١٠٨. برنامج على حدة القطر  
١٠٩. سياقات رمضان  
١١٠. رسوم متحركة  
١١١. مسلسل الشاطر حسن  
١١٢. مسلسل مقامات المهنة  
١١٣. فؤاد المهندس  
١١٤. ر. ص. افنية  
١١٥. باع الزمان  
١١٦. نجار فني - افسى  
١١٧. شارة المحلة العام  
١١٨. القرائن - عبد  
١١٩. جريش البرامج  
١٢٠. برنامج على حدة القطر  
١٢١. سياقات رمضان  
١٢٢. رسوم متحركة  
١٢٣. مسلسل الشاطر حسن  
١٢٤. مسلسل مقامات المهنة  
١٢٥. فؤاد المهندس  
١٢٦. ر. ص. افنية  
١٢٧. باع الزمان  
١٢٨. نجار فني - افسى  
١٢٩. شارة المحلة العام  
١٣٠. القرائن - عبد  
١٣١. جريش البرامج  
١٣٢. برنامج على حدة القطر  
١٣٣. سياقات رمضان  
١٣٤. رسوم متحركة  
١٣٥. مسلسل الشاطر حسن  
١٣٦. مسلسل مقامات المهنة  
١٣٧. فؤاد المهندس  
١٣٨. ر. ص. افنية  
١٣٩. باع الزمان  
١٤٠. نجار فني - افسى  
١٤١. شارة المحلة العام  
١٤٢. القرائن - عبد  
١٤٣. جريش البرامج  
١٤٤. برنامج على حدة القطر  
١٤٥. سياقات رمضان  
١٤٦. رسوم متحركة  
١٤٧. مسلسل الشاطر حسن  
١٤٨. مسلسل مقامات المهنة  
١٤٩. فؤاد المهندس  
١٥٠. ر. ص. افنية  
١٥١. باع الزمان  
١٥٢. نجار فني - افسى  
١٥٣. شارة المحلة العام  
١٥٤. القرائن - عبد  
١٥٥. جريش البرامج  
١٥٦. برنامج على حدة القطر  
١٥٧. سياقات رمضان  
١٥٨. رسوم متحركة  
١٥٩. مسلسل الشاطر حسن  
١٦٠. مسلسل مقامات المهنة  
١٦١. فؤاد المهندس  
١٦٢. ر. ص. افنية  
١٦٣. باع الزمان  
١٦٤. نجار فني - افسى  
١٦٥. شارة المحلة العام  
١٦٦. القرائن - عبد  
١٦٧. جريش البرامج  
١٦٨. برنامج على حدة القطر  
١٦٩. سياقات رمضان  
١٧٠. رسوم متحركة  
١٧١. مسلسل الشاطر حسن  
١٧٢. مسلسل مقامات المهنة  
١٧٣. فؤاد المهندس  
١٧٤. ر. ص. افنية  
١٧٥. باع الزمان  
١٧٦. نجار فني - افسى  
١٧٧. شارة المحلة العام  
١٧٨. القرائن - عبد  
١٧٩. جريش البرامج  
١٨٠. برنامج على حدة القطر  
١٨١. سياقات رمضان  
١٨٢. رسوم متحركة  
١٨٣. مسلسل الشاطر حسن  
١٨٤. مسلسل مقامات المهنة  
١٨٥. فؤاد المهندس  
١٨٦. ر. ص. افنية  
١٨٧. باع الزمان  
١٨٨. نجار فني - افسى  
١٨٩. شارة المحلة العام  
١٩٠. القرائن - عبد  
١٩١. جريش البرامج  
١٩٢. برنامج على حدة القطر  
١٩٣. سياقات رمضان  
١٩٤. رسوم متحركة  
١٩٥. مسلسل الشاطر حسن  
١٩٦. مسلسل مقامات المهنة  
١٩٧. فؤاد المهندس  
١٩٨. ر. ص. افنية  
١٩٩. باع الزمان  
٢٠٠. نجار فني - افسى  
٢٠١. شارة المحلة العام  
٢٠٢. القرائن - عبد  
٢٠٣. جريش البرامج  
٢٠٤. برنامج على حدة القطر  
٢٠٥. سياقات رمضان  
٢٠٦. رسوم متحركة  
٢٠٧. مسلسل الشاطر حسن  
٢٠٨. مسلسل مقامات المهنة  
٢٠٩. فؤاد المهندس  
٢١٠. ر. ص. افنية  
٢١١. باع الزمان  
٢١٢. نجار فني - افسى  
٢١٣. شارة المحلة العام  
٢١٤. القرائن - عبد  
٢١٥. جريش البرامج  
٢١٦. برنامج على حدة القطر  
٢١٧. سياقات رمضان  
٢١٨. رسوم متحركة  
٢١٩. مسلسل الشاطر حسن  
٢٢٠. مسلسل مقامات المهنة  
٢٢١. فؤاد المهندس  
٢٢٢. ر. ص. افنية  
٢٢٣. باع الزمان  
٢٢٤. نجار فني - افسى  
٢٢٥. شارة المحلة العام  
٢٢٦. القرائن - عبد  
٢٢٧. جريش البرامج  
٢٢٨. برنامج على حدة القطر  
٢٢٩. سياقات رمضان  
٢٣٠. رسوم متحركة  
٢٣١. مسلسل الشاطر حسن  
٢٣٢. مسلسل مقامات المهنة  
٢٣٣. فؤاد المهندس  
٢٣٤. ر. ص. افنية  
٢٣٥. باع الزمان  
٢٣٦. نجار فني - افسى  
٢٣٧. شارة المحلة العام  
٢٣٨. القرائن - عبد  
٢٣٩. جريش البرامج  
٢٤٠. برنامج على حدة القطر  
٢٤١. سياقات رمضان  
٢٤٢. رسوم متحركة  
٢٤٣. مسلسل الشاطر حسن  
٢٤٤. مسلسل مقامات المهنة  
٢٤٥. فؤاد المهندس  
٢٤٦. ر. ص. افنية  
٢٤٧. باع الزمان  
٢٤٨. نجار فني - افسى  
٢٤٩. شارة المحلة العام  
٢٥٠. القرائن - عبد  
٢٥١. جريش البرامج  
٢٥٢. برنامج على حدة القطر  
٢٥٣. سياقات رمضان  
٢٥٤. رسوم متحركة  
٢٥٥. مسلسل الشاطر حسن  
٢٥٦. مسلسل مقامات المهنة  
٢٥٧. فؤاد المهندس  
٢٥٨. ر. ص. افنية  
٢٥٩. باع الزمان  
٢٦٠. نجار فني - افسى  
٢٦١. شارة المحلة العام  
٢٦٢. القرائن - عبد  
٢٦٣. جريش البرامج  
٢٦٤. برنامج على حدة القطر  
٢٦٥. سياقات رمضان  
٢٦٦. رسوم متحركة  
٢٦٧. مسلسل الشاطر حسن  
٢٦٨. مسلسل مقامات المهنة  
٢٦٩. فؤاد المهندس  
٢٧٠. ر. ص. افنية  
٢٧١. باع الزمان  
٢٧٢. نجار فني - افسى  
٢٧٣. شارة المحلة العام  
٢٧٤. القرائن - عبد  
٢٧٥. جريش البرامج  
٢٧٦. برنامج على حدة القطر  
٢٧٧. سياقات رمضان  
٢٧٨. رسوم متحركة  
٢٧٩. مسلسل الشاطر حسن  
٢٨٠. مسلسل مقامات المهنة  
٢٨١. فؤاد المهندس  
٢٨٢. ر. ص. افنية  
٢٨٣. باع الزمان  
٢٨٤. نجار فني - افسى  
٢٨٥. شارة المحلة العام  
٢٨٦. القرائن - عبد  
٢٨٧. جريش البرامج  
٢٨٨. برنامج على حدة القطر  
٢٨٩. سياقات رمضان  
٢٩٠. رسوم متحركة  
٢٩١. مسلسل الشاطر حسن  
٢٩٢. مسلسل مقامات المهنة  
٢٩٣. فؤاد المهندس  
٢٩٤. ر. ص. افنية  
٢٩٥. باع الزمان  
٢٩٦. نجار فني - افسى  
٢٩٧. شارة المحلة العام  
٢٩٨. القرائن - عبد  
٢٩٩. جريش البرامج  
٣٠٠. برنامج على حدة القطر  
٣٠١. سياقات رمضان  
٣٠٢. رسوم متحركة  
٣٠٣. مسلسل الشاطر حسن  
٣٠٤. مسلسل مقامات المهنة  
٣٠٥. فؤاد المهندس  
٣٠٦. ر. ص. افنية  
٣٠٧. باع الزمان  
٣٠٨. نجار فني - افسى  
٣٠٩. شارة المحلة العام  
٣١٠. القرائن - عبد  
٣١١. جريش البرامج  
٣١٢. برنامج على حدة القطر  
٣١٣. سياقات رمضان  
٣١٤. رسوم متحركة  
٣١٥. مسلسل الشاطر حسن  
٣١٦. مسلسل مقامات المهنة  
٣١٧. فؤاد المهندس  
٣١٨. ر. ص. افنية  
٣١٩. باع الزمان  
٣٢٠. نجار فني - افسى  
٣٢١. شارة المحلة العام  
٣٢٢. القرائن - عبد  
٣٢٣. جريش البرامج  
٣٢٤. برنامج على حدة القطر  
٣٢٥. سياقات رمضان  
٣٢٦. رسوم متحركة  
٣٢٧. مسلسل الشاطر حسن  
٣٢٨. مسلسل مقامات المهنة  
٣٢٩. فؤاد المهندس  
٣٣٠. ر. ص. افنية  
٣٣١. باع الزمان  
٣٣٢. نجار فني - افسى  
٣٣٣. شارة المحلة العام  
٣٣٤. القرائن - عبد  
٣٣٥. جريش البرامج  
٣٣٦. برنامج على حدة القطر  
٣٣٧. سياقات رمضان  
٣٣٨. رسوم متحركة  
٣٣٩. مسلسل الشاطر حسن  
٣٤٠. مسلسل مقامات المهنة  
٣٤١. فؤاد المهندس  
٣٤٢. ر. ص. افنية  
٣٤٣. باع الزمان  
٣٤٤. نجار فني - افسى  
٣٤٥. شارة المحلة العام  
٣٤٦. القرائن - عبد  
٣٤٧. جريش البرامج  
٣٤٨. برنامج على حدة القطر  
٣٤٩. سياقات رمضان  
٣٥٠. رسوم متحركة  
٣٥١. مسلسل الشاطر حسن  
٣٥٢. مسلسل مقامات المهنة  
٣٥٣. فؤاد المهندس  
٣٥٤. ر. ص. افنية  
٣٥٥. باع الزمان  
٣٥٦. نجار فني - افسى  
٣٥٧. شارة المحلة العام  
٣٥٨. القرائن - عبد  
٣٥٩. جريش البرامج  
٣٦٠. برنامج على حدة القطر  
٣٦١. سياقات رمضان  
٣٦٢. رسوم متحركة  
٣٦٣. مسلسل الشاطر حسن  
٣٦٤. مسلسل مقامات المهنة  
٣٦٥. فؤاد المهندس  
٣٦٦. ر. ص. افنية  
٣٦٧. باع الزمان  
٣٦٨. نجار فني - افسى  
٣٦٩. شارة المحلة العام  
٣٧٠. القرائن - عبد  
٣٧١. جريش البرامج  
٣٧٢. برنامج على حدة القطر  
٣٧٣. سياقات رمضان  
٣٧٤. رسوم متحركة  
٣٧٥. مسلسل الشاطر حسن  
٣٧٦. مسلسل مقامات المهنة  
٣٧٧. فؤاد المهندس  
٣٧٨. ر. ص. افنية  
٣٧٩. باع الزمان  
٣٨٠. نجار فني - افسى  
٣٨١. شارة المحلة العام  
٣٨٢. القرائن - عبد  
٣٨٣. جريش البرامج  
٣٨٤. برنامج على حدة القطر  
٣٨٥. سياقات رمضان  
٣٨٦. رسوم متحركة  
٣٨٧. مسلسل الشاطر حسن  
٣٨٨. مسلسل مقامات المهنة  
٣٨٩. فؤاد المهندس  
٣٩٠. ر. ص. افنية  
٣٩١. باع الزمان  
٣٩٢. نجار فني - افسى  
٣٩٣. شارة المحلة العام  
٣٩٤. القرائن - عبد  
٣٩٥. جريش البرامج  
٣٩٦. برنامج على حدة القطر  
٣٩٧. سياقات رمضان  
٣٩٨. رسوم متحركة  
٣٩٩. مسلسل الشاطر حسن  
٤٠٠. مسلسل مقامات المهنة  
٤٠١. فؤاد المهندس  
٤٠٢. ر. ص. افنية  
٤٠٣. باع الزمان  
٤٠٤. نجار فني - افسى  
٤٠٥. شارة المحلة العام  
٤٠٦. القرائن - عبد  
٤٠٧. جريش البرامج  
٤٠٨. برنامج على حدة القطر  
٤٠٩. سياقات رمضان  
٤١٠. رسوم متحركة  
٤١١. مسلسل الشاطر حسن  
٤١٢. مسلسل مقامات المهنة  
٤١٣. فؤاد المهندس  
٤١٤. ر. ص. افنية  
٤١٥. باع الزمان  
٤١٦. نجار فني - افسى  
٤١٧. شارة المحلة العام  
٤١٨. القرائن - عبد  
٤١٩. جريش البرامج  
٤٢٠. برنامج على حدة القطر  
٤٢١. سياقات رمضان  
٤٢٢. رسوم متحركة  
٤٢٣. مسلسل الشاطر حسن  
٤٢٤. مسلسل مقامات المهنة  
٤٢٥. فؤاد المهندس  
٤٢٦. ر. ص. افنية  
٤٢٧. باع الزمان  
٤٢٨. نجار فني - افسى  
٤٢٩. شارة المحلة العام  
٤٣٠. القرائن - عبد  
٤٣١. جريش البرامج  
٤٣٢. برنامج على حدة القطر  
٤٣٣. سياقات رمضان  
٤٣٤. رسوم متحركة  
٤٣٥. مسلسل الشاطر حسن  
٤٣٦. مسلسل مقامات المهنة  
٤٣٧. فؤاد المهندس  
٤٣٨. ر. ص. افنية  
٤٣٩. باع الزمان  
٤٤٠. نجار فني - افسى  
٤٤١. شارة المحلة العام  
٤٤٢. القرائن - عبد  
٤٤٣. جريش البرامج  
٤٤٤. برنامج على حدة القطر  
٤٤٥. سياقات رمضان  
٤٤٦. رسوم متحركة  
٤٤٧. مسلسل الشاطر حسن  
٤٤٨. مسلسل مقامات المهنة  
٤٤٩. فؤاد المهندس  
٤٥٠. ر. ص. افنية  
٤٥١. باع الزمان  
٤٥٢. نجار فني - افسى  
٤٥٣. شارة المحلة العام  
٤٥٤. القرائن - عبد  
٤٥٥. جريش البرامج  
٤٥٦. برنامج على حدة القطر  
٤٥٧. سياقات رمضان  
٤٥٨. رسوم متحركة  
٤٥٩. مسلسل الشاطر حسن  
٤٦٠. مسلسل مقامات المهنة  
٤٦١. فؤاد المهندس  
٤٦٢. ر. ص. افنية  
٤٦٣. باع الزمان  
٤٦٤. نجار فني - افسى  
٤٦٥. شارة المحلة العام  
٤٦٦. القرائن - عبد  
٤٦٧. جريش البرامج  
٤٦٨. برنامج على حدة القطر  
٤٦٩. سياقات رمضان  
٤٧٠. رسوم متحركة  
٤٧١. مسلسل الشاطر حسن  
٤٧٢. مسلسل مقامات المهنة  
٤٧٣. فؤاد المهندس  
٤٧٤. ر. ص. افنية  
٤٧٥. باع الزمان  
٤٧٦. نجار فني - افسى  
٤٧٧. شارة المحلة العام  
٤٧٨. القرائن - عبد  
٤٧٩. جريش البرامج  
٤٨٠. برنامج على حدة القطر  
٤٨١. سياقات رمضان  
٤٨٢. رسوم متحركة  
٤٨٣. مسلسل الشاطر حسن  
٤٨٤. مسلسل مقامات المهنة  
٤٨٥. فؤاد المهندس  
٤٨٦. ر. ص. افنية  
٤٨٧. باع الزمان  
٤٨٨. نجار فني - افسى  
٤٨٩. شارة المحلة العام  
٤٩٠. القرائن - عبد  
٤٩١. جريش البرامج  
٤٩٢. برنامج على حدة القطر  
٤٩٣. سياقات رمضان  
٤٩٤. رسوم متحركة  
٤٩٥. مسلسل الشاطر حسن  
٤٩٦. مسلسل مقامات المهنة  
٤٩٧. فؤاد المهندس  
٤٩٨. ر. ص. افنية  
٤٩٩. باع الزمان  
٥٠٠. نجار فني - افسى  
٥٠١. شارة المحلة العام  
٥٠٢. القرائن - عبد  
٥٠٣. جريش البرامج  
٥٠٤. برنامج على حدة القطر  
٥٠٥. سياقات رمضان  
٥٠٦. رسوم متحركة  
٥٠٧. مسلسل الشاطر حسن  
٥٠٨. مسلسل مقامات المهنة  
٥٠٩. فؤاد المهندس  
٥١٠. ر. ص. افنية  
٥١١. باع الزمان  
٥١٢. نجار فني - افسى  
٥١٣. شارة المحلة العام  
٥١٤. القرائن - عبد  
٥١٥. جريش البرامج  
٥١٦. برنامج على حدة القطر  
٥١٧. سياقات رمضان  
٥١٨. رسوم متحركة  
٥١٩. مسلسل الشاطر حسن  
٥٢٠. مسلسل مقامات المهنة  
٥٢١. فؤاد المهندس  
٥٢٢. ر. ص. افنية  
٥٢٣. باع الزمان  
٥٢٤. نجار فني - افسى  
٥٢٥. شارة المحلة العام  
٥٢٦. القرائن - عبد  
٥٢٧. جريش البرامج  
٥٢٨. برنامج على حدة القطر  
٥٢٩. سياقات رمضان  
٥٣٠. رسوم متحركة  
٥٣١. مسلسل الشاطر حسن  
٥٣٢. مسلسل مقامات المهنة  
٥٣٣. فؤاد المهندس  
٥٣٤. ر. ص. افنية  
٥٣٥. باع الزمان  
٥٣٦. نجار فني - افسى  
٥٣٧. شارة المحلة العام  
٥٣٨. القرائن - عبد  
٥٣٩. جريش البرامج  
٥٤٠. برنامج على حدة القطر  
٥٤١. سياقات رمضان  
٥٤٢. رسوم متحركة  
٥٤٣. مسلسل الشاطر حسن  
٥٤٤. مسلسل مقامات المهنة  
٥٤٥. فؤاد المهندس  
٥٤٦. ر. ص. افنية  
٥٤٧. باع الزمان  
٥٤٨. نجار فني - افسى  
٥٤٩. شارة المحلة العام  
٥٥٠. القرائن - عبد  
٥٥١. جريش البرامج  
٥٥٢. برنامج على حدة القطر  
٥٥٣. سياقات رمضان  
٥٥٤. رسوم متحركة  
٥٥٥. مسلسل الشاطر حسن  
٥٥٦. مسلسل مقامات المهنة  
٥٥٧. فؤاد المهندس  
٥٥٨. ر. ص. افنية  
٥٥٩. باع الزمان  
٥٦٠. نجار فني - افسى  
٥٦١. شارة المحلة العام  
٥٦٢. القرائن - عبد  
٥٦٣. جريش البرامج  
٥٦٤. برنامج على حدة القطر  
٥٦٥. سياقات رمضان  
٥٦٦. رسوم متحركة  
٥٦٧. مسلسل الشاطر حسن  
٥٦٨. مسلسل مقامات المهنة  
٥٦٩. فؤاد المهندس  
٥٧٠. ر. ص. افنية  
٥٧١. باع الزمان  
٥٧٢. نجار فني - افسى  
٥٧٣. شارة المحلة العام  
٥٧٤. القرائن - عبد  
٥٧٥. جريش البرامج  
٥٧٦. برنامج على حدة القطر  
٥٧٧. سياقات رمضان  
٥٧٨. رسوم متحركة  
٥٧٩. مسلسل الشاطر حسن  
٥٨٠. مسلسل مقامات المهنة  
٥٨١. فؤاد المهندس  
٥٨٢. ر. ص. افنية  
٥٨٣. باع الزمان  
٥٨٤. نجار فني - افسى  
٥٨٥. شارة المحلة العام  
٥٨٦. القرائن - عبد  
٥٨٧. جريش البرامج  
٥٨٨. برنامج على حدة القطر  
٥٨٩. سياقات رمضان  
٥٩٠. رسوم متحركة  
٥٩١. مسلسل الشاطر حسن  
٥٩٢. مسلسل مقامات المهنة  
٥٩٣. فؤاد المهندس  
٥٩٤. ر. ص. افنية  
٥٩٥. باع الزمان  
٥٩٦. نجار فني - افسى  
٥٩٧. شارة المحلة العام  
٥٩٨. القرائن - عبد  
٥٩٩. جريش البرامج  
٦٠٠. برنامج على حدة القطر  
٦٠١. سياقات رمضان  
٦٠٢. رسوم متحركة  
٦٠٣. مسلسل الشاطر حسن  
٦٠٤. مسلسل مقامات المهنة  
٦٠٥. فؤاد المهندس  
٦٠٦. ر. ص. افنية  
٦٠٧. باع الزمان  
٦٠٨. نجار فني - افسى  
٦٠٩. شارة المحلة العام  
٦١٠. القرائن - عبد  
٦١١. جريش البرامج  
٦١٢. برنامج على حدة القطر  
٦١٣. سياقات رمضان  
٦١٤. رسوم متحركة  
٦١٥. مسلسل الشاطر حسن  
٦١٦. مسلسل مقامات المهنة  
٦١٧. فؤاد المهندس  
٦١٨. ر.



هكذا احبنا لاصل

# محمد نجيب يتكلم



● محمد نجيب وجمال عبدالناصر وجمال ساهم وسطحهاير الشعب ●

يوماً لا يلاقي أكبر عدد من الضباط الأحرار وتجهيز الوحدات وإبلاغ القاطن الخارجية .  
وكانوا في تفتيش أجهزة الأمن بسري خارج القاهرة إلى قري ( التبرية ) مركز كثر الأزمات على أن استل معاداة ليله الحركة ... ولكن صرخة التفرع عن ذلك حيث وجدنا أنه لن يكون صعباً على قوات البوليس السيلسي أن تباينني ، كما أن وجودي في القاهرة اعتبر ضرورياً للرجوع إلى عند أية مفاجئة .  
وكانت دهشة بلغة عندي البعث أثناء استقالة وزارة حسين سري ، وعودة نجيب الهلالي ... ولم أكن اعتقد أن أمور السلطة قد وصلت إلى هذا الحد من الانهيار .  
ووصلني أخبار مؤكدة بأن الملك أراد أن يفرس حسين سري مدير وزارة الحربية ولكن نجيب الهلالي لم يوافق ، فقرر تعيين سهره زوج الأخت نورية الأبراهيمي اسماعيل شيرين ، وكان يعمل مديراً لشؤون فلسطين تحت رئاستي بسلام الحدود وكان يعاونه الكباشي محمود ورفاعي أمين الجامعة العربية الحالي .  
وتلقت من هذه الخطوات الفجة سوف تكون سندا لحركتنا ، وتخطى لها رايها علماً مؤيداً في صفوف الجيش والشعب معاً .  
الساعة الحاسمة تقرب وزارة نجيب الهلالي تحلف بين الولاء للملك .

وبقيت ساهراً في المنزل لاضلال المراقبين واطمئنتهم ... وكان بعد بضعة من الزبائن عن طريق تحركات الجيش علينا على قتي وشفتي لمرارة ما يحدث ... ولكنني في سبيل الصيانة وانتصار الحركة قاومت عواطفني ، وظللت طول الوقت أشتد النخيل من غلوبي الصبر .  
وكانت زوجتي عشتة ترتب الموقف من بعيد وهي تدعو الله بنصر الحركة ... وثقلت انتباهي إلى أي صوت غير طبيعي في المنطقة ، لأنها كثيراً ما علت من مراقبة المخبين للمنزل .

وعند منتصف الليل اتصلت بنا زوجة شفتي على نسل عنه وتقول أنه ليس من علفته التفرع دون إبلاغها ... وطمانتها قللا أن ليس من ساهت عنه .  
ولم يكن علي يعرف شيئاً من الحركة ... ولم أحصل عنها معلوماً ، رغم أنني به ، لاني خشيت أن يتعارض ذلك مع واجبه باعتباره قائداً لحركة القاهرة والمسؤول عن الأمن والنظام بها ... وأن كنت قد نسحت من طرفه خفي بأن يجري تحريكات للجند على التحرك إلى أماكن متفرقة فيمقرنا في حالة طوارئ ... وذلك تسهيلاً للمؤسسة الضباط الأحرار في تحريك قواتهم بدلاً من أن يغفلواهم بالحركة لأول مرة ... أتهم ربما لو عرفوا أنهم يتحركون لاتقارب لأحجم بمسهم أو أنفي السر .

وبعد دقائق طلني على تليفوني وكلمنا ليستوني من وجودي أولاً ... ثم أبلغني أن بعض ضباط البوليس قد أبلغوا أن قوات من الجيش تتحرك إلى قصر عابدين ... ولكن طمأننته طمأنني به لا يقي بهم وأن عليه أن يتحرك بنفسه إلى عابدين لتلك من صفة ذلك ... وكانت أرواف ان قصر عابدين كان خارج خفة التحركات في هذه الليلة ... ثم أبلغته عن سؤال زوجته عنه .  
وبدأت تفتري تترك على التليفون الأسود الصغير ... أن رينته سوف يحصل لي أهم خبر نفسي حياتي ... أنا انتصار للحركة وتغير في حياة مصر ... وأما فشل ونكسة وتعزلي للخطر .

الحقائق ترم ببطء والثواني أصبح لها زمن ... وليل القاهرة هادئة ، وصليت ... ولم أكره الصمت في حياتي ملأها كرمته في هذه الليلة .  
وتفكرت في ارتداء ملابسني والخروج ولكن ما يكون ... ولكن الالتزام بالخطط العسكرية شرط من شروط نجاحنا ... ونحن قد كنا هذا الموضوع بحثاً واتبعنا الرأي على ألا نتحرك إلا إذا تلقيت مكالمة تليفونية بنجاح الهجوم على القيادة العامة لاني إذا كنت مراقباً سوف يتبعوني ، وقد يقضون علي وتتعرض الصلابة كلها للفشل .  
وتحرك الجهاز الصلابة فجأة وعلا صوته ، ورفعت السماعة فإذا بالحدث مرتضى المراعي وزير الداخلية وزير زملوك وزير الدولة وما يتصلون لي أن بعض أولئك قائمون باستطراب في كوبري القبة ورجلونا أن تبهم حرساً على محطة الوطن ... وكنت لهم أني لا أعرف شيئاً عن ذلك ، ولما ألقى في الرجا وندمهم خيراً وأغلقت السماعة ، وقد بدأ الحال في التراجع يمشي نفسي .  
ولم تضي دقائق حتى علا رنين التليفون واستجبت بي الإثارة قد خافني يقين أن اللوحة الحاسمة التي كنت أترقبها قد حدثت وأمسكت التليفون بلهفة شديدة وسرعت ما دب الإنطمان إلى قلبي فقد طرق سمي صوت الصاع



● جمال عبد الناصر ●



● عبد الحكم عامر ●



● على ظهر الحراسة علىقوداع الملك ●

هنا صافياً ، استرجعت ما دار من حديث .  
والتفت أن الوقت خطر ... خطير .  
ووجدت زوجتي عشتة تنتظري بشرفة المنزل في قن تسيد ... وكانت تلحظ وجود بعض الإغراب حول المنزل وتنبهني لذلك ... وطمانتها وأنا أتأمل معها بعض الكلام ، فلم أكن حتى هذه اللحظة قد تناولت المشاء .  
نمت نوماً متقطعاً وأنا أرتو إلى نور الصباح ... وقبل أن أخرج من المنزل حضر الكباشي « جلال ندا » الضابط السابق الذي كان يعمل ممرراً عسكرياً بدار أخبار اليوم ، ومعه محمد حسين هيكل رئيس تحرير آخر ساعة لوقت الداخية ... واستبدت بي الدهشة عن سر مبرعة المقلبة !  
وتحت أرواف محمد حسين فقد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .

وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .  
وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .

وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .  
وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .

وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .  
وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .

وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .  
وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .

وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .  
وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .

وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .  
وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .

يسترجعي في الحديث ... وأبليت لك لعبد الحكم عامر حتى نتجح جيمنا إلى مزيد من السرية في الاتصالات ... دون تردد أو تراجع في الآراء .  
وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .

وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .  
وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .

وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .  
وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .

وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .  
وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .

وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .  
وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .

وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .  
وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .

وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .  
وكانت أرواف محمد حسين قد كان مراسلاً حربياً أثناء معركة فلسطين وحضر لتغطية الموقف عقب معركة اسدود ، كما أني عرفته بالهلي « عبد الحميد صادق » الذي كان يصرف من جيبه الخاص على كتبه الفنانين في معركة الكناح المسلح ضد الانجليز بقيادة ١٩٥١ وذلك ليس تحقيقاً صحفياً عن الفنانين .

انتهات نادي الضباط ، هي المخبر العلفي لحركتنا السرية ، والاصحاب الديمقراطي لراة ضباط الجيش ، والكلمة الأولى في حركتنا ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ .  
وانتهات النادي كانت تتم في هذه خلال السنوات السابقة ، لا يكاد أحد من المهنيين بالسياسة يقسي بلا ايها ، لأن الرشحين كانوا يتبارون على خدمة زملائهم وتوسيع انفسل الواسل لراحتهم .  
ولكن الامر اختلف عام ١٩٥٢ ... بل يمكن القول بأنه تفرع نضال كليل ... بعض الامر تم بارادتنا والبيض غرض علينا غرضاً .

استقر رأيي على أن أترشح نفسي رئيساً لمجلس ادارة النادي ، لجس نبض الحالة في الجيش ، وتعديا للملك الذي تقطن من سلاح الحدود .  
واشعل معركة الانتخابات اصرار الملك على ترشيح اللواء حسين سري مدير رئيساً للنادي ... ولكنه هو الذي بقي القطار في وجهي .  
واجتمعت الجمعية العمومية للضباط وقررت أنه لا يجوز ترشيح اللواء حسين سري غير أنه من الحدود ... وهي لا تعتبر سلاحاً ، لأنها تضم ضباطاً من مختلف الأسلحة .  
قررت الجمعية العمومية ، ذلك ، واعتلت عن موعد الانتخابات دون استجابة لراي الملك .  
وكانت فترة الانتخابات فرصة مثالية للاتقاء مع الضباط في تجميع بالمالك الذي كان قد ضم اليه مبنى الاتحاد الحربي الانجليزي ، الذي لعب دوراً رئيسياً في توجيه السياسة المصرية خلال الحرب العالمية الثانية .  
كان الضباط يحشدون في النادي كل ليلة ، وتندور النقاشات واضحة صريحة ... ولا تندور عن اسرار الطعام والمشروبات ... ولكن عن الموقف السياسي العلم ... وكنت نيرة الرضى والغضب تتصاعد كلما اقرب موعد الانتخابات .

لم أكن المرشح الوحيد للرئاسة ... كان ينافسني ثلاثة ضباط آخرين أحدهم اللواء حافظ بكري مدير سلاح المدفعية واللواء ابراهيم الانزاويطي مدير المخابرات واللواء سيد محمد مدير الصيانة .  
ولم تكن النتيجة قريبة ... لأنها كانت ناعمة من ادراك الضباط لشقيقة هامة ... وهي أنهم لا يجوز أن يطبوا أصواتهم لقيادة تقليدية تنس في ركب السراي والسياسة بلا وعي ولا ارادة .  
حصلت على عدد قليل من الاصوات ، وحصل الثلاثة الآخرون جميعاً على ٥٨ صوتاً فقط .

ونجح في مجلس الادارة ايضاً عدد من الضباط المرتبطين بنا ، والذين كنت اعرف ذلك منهم ... لنجح التنازل رشاد مينا سكرتير النادي ، ونجح في مديرية مجلس الادارة كل من الكباشي زكريا محيي الدين ... وكان الجانب حسن ابراهيم والصالح جمال حاد .  
ولكن الملك لم يقل هذه النتيجة أو هذه المؤامرة .  
استدعيتي للنادي ، محمد حيدر ... إلى مكتبه ومعي « رشاد مينا » وقال لنا في صراحة : أوامر ( مولانا ) أن يدخل حسين سري على مجلس ادارة النادي .  
هكذا دون لف أو مؤامرة !!

وقلت لحيدر أن هذا ليس من حق مجلس الادارة ... بل هو من صميم حقوق الجمعية العمومية ... فإذا امر ( مولانا ) ساعدت الجمعية العمومية وأعرض الأمر عليهم .  
واستمرت الجلسة سبع ساعات حتى الثانية صباحاً في حوار ونحن لا نتراجع من موقفنا شرساً ... رغم ظهور نبرة تهديد صريحة في حديث حيدر عندما أعينه الجبل .  
وحاول الملك محاولة أخيرة لتعديل لائحة النادي عن طريق الجمعية العمومية بما يسمح بإخلاء « حسين سري عامر » مثلاً للحدود ولكنه نسي بالتفشل ايضاً .  
وهنا كان صبره فيما يبدو قد نفذ ، فاضرب امرا بكل مجلس ادارة النادي وتعين مجلس مؤقت برئاسة شفتي على نجيب ... ولم تكن هذه الحركة تدل على أي قسط من النكاح ، لأنها اشعلت غضب الضباط كاستنار في الشيم .

وفي هذا الجو المشحون توجت بخبر اثنائي ناعماً ... بلغني أن « رشاد مينا » قد نقل إلى العريش ... وأسمرت إلى مكتب حيدر محتجاً ... وقال الرجل أنه لا يعلم شيئاً عن الموضوع ، واتصل أمني تليفونيا بمدير المخابرات الذي أبلغه أن رشاد مينا قد نقل للعريش بناء على طلبه !  
وقع الخبر علي كالمصاعقة ... ولكنني لم أصدق ... فربما كانت هذه هي بعض الايعاب كيار الضباط .  
ونزلت من مكتب حيدر إلى منزل رشاد مينا فوجدت ان نبرة تهديد صريحة في حديث حيدر عندما أعينه الجبل .  
وحاول الملك محاولة أخيرة لتعديل لائحة النادي عن طريق الجمعية العمومية بما يسمح بإخلاء « حسين سري عامر » مثلاً للحدود ولكنه نسي بالتفشل ايضاً .  
وهنا كان صبره فيما يبدو قد نفذ ، فاضرب امرا بكل مجلس ادارة النادي وتعين مجلس مؤقت برئاسة شفتي على نجيب ... ولم تكن هذه الحركة تدل على أي قسط من النكاح ، لأنها اشعلت غضب الضباط كاستنار في الشيم .

وفي هذا الجو المشحون توجت بخبر اثنائي ناعماً ... بلغني أن « رشاد مينا » قد نقل إلى العريش ... وأسمرت إلى مكتب حيدر محتجاً ... وقال الرجل أنه لا يعلم شيئاً عن الموضوع ، واتصل أمني تليفونيا بمدير المخابرات الذي أبلغه أن رشاد مينا قد نقل للعريش بناء على طلبه !  
وقع الخبر علي كالمصاعقة ... ولكنني لم أصدق ... فربما كانت هذه هي بعض الايعاب كيار الضباط .  
ونزلت من مكتب حيدر إلى منزل رشاد مينا فوجدت ان نبرة تهديد صريحة في حديث حيدر عندما أعينه الجبل .  
وحاول الملك محاولة أخيرة لتعديل لائحة النادي عن طريق الجمعية العمومية بما يسمح بإخلاء « حسين سري عامر » مثلاً للحدود ولكنه نسي بالتفشل ايضاً .  
وهنا كان صبره فيما يبدو قد نفذ ، فاضرب امرا بكل مجلس ادارة النادي وتعين مجلس مؤقت برئاسة شفتي على نجيب ... ولم تكن هذه الحركة تدل على أي قسط من النكاح ، لأنها اشعلت غضب الضباط كاستنار في الشيم .





● محمد نجيب يكلف علي ماهر بتشكيل الوزارة ●

# ليلة ٢٣ يوليو

## كيف خرج الضباط من الثكنات من قاد العمليات وما هي الأدوار؟

### ذهبت مع السادات وجناب سالم لتحرير المملكتين

### قال الملك لسالم: ارحم عصاباً فارتبعت وقلبت له: ارحمك

السفارة الاميركية موجود منذ مدة في حالة اضطراب وانتقال شديدين ويترقب انه موعد من مستر كاهن للتحري عن حقيقة اطلاق الرصاص على قصر راس العين ، ومدى ما يترتب على ذلك من اضرار قد تسبب الى مصلحة البلاد .

وحدث مستر سيلوكس قتلا له انه قد بلغني اخبار بمحاولات لاجلاد شغب في المدينة غارت فروع قوات الجيش عليها حماية لها من أية احتمالات . ورايشت القوات في عدة مواقع منها منطقة راس العين ... وفي الصباح غن حرس القصر ان القوات التي اقترنت منه تروى الهجوم عليهم فاطلقوا النار عليها ، وابتدأوا اطلاق النار ... ثم توقف الضرب من الجانبين ، واخبرته بانني امرت بإجراء تحقيق لحركة الخطى من الفريقين . وانصرف مستر سيلوكس وقد خلع اضطرابه وحدث حدة انفعاله .

وارتفعت شفا علي ماهر وهو يسبح حديتي وشعب وجهه ولكنه تجدد وقال لي ( زي مقشوقوا ) لم غادر بولتي الى القصر مرة ثانية في نفس الصباح .

وفاخرت بولتي الى ثكنات مصطنع كابل ترقيا لا يمكن للثكنات من استبعاد قوتنا لغرض اربادها اذ احتاج الامر ... واطمانت لا سمعته منه ... وخاصة بعد ان سمعت ازيز الطائرات في سماء الاسكندرية بلفت نظرس الناس وبصل بالثكنات الى سمع غاروق في قصره .

ولا يمكن الخبر قد تسرب حتى هذه اللحظة الى احد حتى ولا ضباط الجيش الذين حاصروا القصر ... تحت اعينهم على السيرة واعتبرا اهم سلاح في اسلحتنا .

وبل النظر توجهت الى بولتي مرة ثالثة فسمي جمال سالم وانور السادات والتمنا على الويثة التي اعدوا الدكتور عيسى الزاوي السنوري رئيس مجلس الدولة وسليمان حافظ وكيل هذا المجلس والتي كانت في صيغة امر ملكي مستلهم بيلجته من المستور .

وانت على الصيغة بعد اضافة عبارة اختارها جمال سالم وابدا بها الفكر بين الرزاق السنوري وتزيد بان النزل من المرسى كان استجابة لرقبة الامة .

وكلف علي ماهر المستشار سليمان حافظ بحمل الوثيقة الى الملك لتوقيعها قبل الساعة الثانية عشرة حسب اذارنا له .

وشعرت بنوع من " سرخاء اول مرة منذ ليلة ٢٣ يوليو وانا استمع لحديث علي ماهر في مكتبه وهو يروي لي كيف انه لم يطع الملك على نص اذاري المكتب لانه كان متفيا شديد اللجوء ، حتى لا يربك الملك راسه . قال لي علي ماهر انه ابلغه الاذار شفاعة مشغوما ( البقية على الصفحة ١٢ )

الادارية .

وحاول جمال سالم الاعتراض بدعوى اننا نحن ايضا لم نتم منذ بدأت الحركة ، ولكن حسب الامر بتاجير العملية الى السبت ٢٦ يوليو حتى يستريح الجنود .

وكانت قد انتقلت مع علي ماهر على مقابلته في ذلك اليوم وفي بيتي ان افاجئته بالاذار الذي تطلب فيه خلع الملك .

ولكنني غيرت خطتي فجأة ، واديت له بعض الملاحظات على التشريرات التي كان قد اعدتها تنفيذيا لاطلينا ... واستدعيت المستشار سليمان حافظ ووضح له وجهة نظري ... وتكررت الي مملت عضوا في محكمة عسكرية عليا كان يرأسها اثناء الحرب العالية الثانية .

وتحدثت ان اطمئن علي ماهر بان كل شيء يمضي بطريقة طبيعية .

وعندما رجعت الى القيادة بكتات مصطنع كابل اثار جمال سالم اشكالا استغرقت مناقشته وقتا طويلا .

قال :

— ان مجلس القيادة قرر عزل غاروق ، ولكنه لم يقرر شيئا من بعده .

— هل يقضي عليه ويحكم ؟ هل بعدم ؟ هل يكفي بخله من العرش ؟

— بل يرضى عليه ويحكم ؟ هل بعدم ؟ هل يكفي بخله من العرش ؟

وكان جمال سالم اكثر الموجهين حجة لادام غاروق او حاكميته مستندا في ذلك الى اخطائه التي ارتكبها ، والفضائل التي ساقوا نتيجة لها .

ونظر بجاسس جمال سالم كل من ميد النجم ابن زكريا حتى الذين نوافوا على الادام بينا وقتت عند هذا الرأي وسمي يوسف صديق وحسن الشامي .

وهكذا انقسم الرأي الى مجموعتين متساويتين ... وابتدأ النقاش في الثانية بعد منتصف الليل دون الوصول الى قرار موحد او بالاقضية ... وفجأة لاح لي خاطر سرمان ما اعتقته ، وهو اننا نشكل نصف اعضاء مجلس القيادة وانه في ظل هذا القرار الخطير يجب ان نأخذ رأي الجميع ... ولا كان ذلك مستحيلا بالتفويض نظرا لظروف الامان ، فقد كلف جمال سالم بان يركب طائرة غورا الى القاهرة ويعرض الامر على جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر وذلك معي الدين وعبد الطيف بدادي وتيسال حسن ويومر براهيم في .

— هل بعدم او بسجن ويحكم او يفرغ غط ؟

وعاد جمال سالم في الصباح الباكر برأي الزلاء في القاهرة متفقا مع رأيي وهو ان نترك غاروق حيا ، ونترك الحكم عليه للتاريخ .

وتوجهت لقيادة علي ماهر في رئاسة الوزارة ببولتي لتسليمه الاذار ليحمله الى الملك في الساعة صباحا حتى يجد غسقة من الوقت يتنبر فيها الامر . لم اجد علي ماهر ... كان قد توجه الى قصر راس العين بعد ان ابلغه سليمان حافظ في منزله بانه تلقى مخابرة تيد بان قوات من الجيش تعاصر القصر وتطلق عليه الرصاص ، على ان يعود بعد مغالبة الملك الي بولتي .

وابلغني سليمان حافظ ان مستر ( سيلوكس ) مستشار

الخيبي ٢٤ يوليو قبل سفره الى الاسكندرية لقيادة الملك ... وتمت الاقابلة ظهر ذلك اليوم ، وصرح بعدها علي ماهر بان الملك قد قبل كل مطالب الجيش ، وانه وقع مرسوما بتعييني قائدا عاما ونزعتي الى رتبة الفريق ... كتمثيل لامر واقع بعد ان وتمت انبئان الاول بمسنى قائدا عاما .

الملك وصل متأخرا في سيقه مع الزمن .

كما قد قرنا في اجزاء طويل استمر ليلته ٢٤/٢٣ يوليو ان نزل الملك ... وقرنا الا يعرف علي ماهر هذه الحقيقة .

وفي هذا الاجزاء ايضا قرنا ارسال بعض الممرات والخمسة لدم تواتا بالاسكندرية استعدادا لعملية عزل الملك .

وكانت قد انصبت بالاسكندرية عصر يوم ٢٤ يوليو ورد علي اليوزباشي احمد جروش مبلغا بان كل قوات الاسكندرية بوالية للحركة ، وكلفته ان يراقب طريق القرب الى مرسى مطروح لاني علمت ان حسين سري عامر قد هرب ولم يبق عليه وان هناك احتمال بفراره الى ليبيا .

وكانت قوات الاسكندرية في ذلك الوقت لا تتجاوز لواء مشاة وبضحي وحدات بندقية السواحل والخمسة المشاة والطائرات وقد لا تكون كافية لحصار الملك واخراجه في حسنة .

وكانت اليوزباشي زكريا معي الدين بادام خطة تحرك القوات للاسكندرية وحاصر الملك ، وذلك ابتداءا للخطوة التي وضعتا لتحرير القوات للقاهرة .

وكان حضور اعضاء مجلس القيادة قد اكتمل لان بعضهم لم يشارك في خطة العمليات ليلة الحركة حيث كان جمال سالم في العرش وصلاح مسلم في ربح وعبد الطيف اليوزباشي وحسن ابراهيم في المنزل ايضا في انتظار احداث القيادة للحركة مع بعض القوات لاحتلال الممرات ... وقد نذا ذلك مالا في صباح ٢٤ يوليو .

وبدا تحرك القوات للاسكندرية ... الفتحاح احمد شوي تائد الكتيبة ١٢ بشاة التي امت دور بارزا ليلة الحركة ليقود المساة ، والبكباشي يوسف صديق قائدا لادامع الملكية ، والبكباشي حسن الشامي قائدا للدمرعات والبكباشي عبد النجم ابن زكريا لتسليمية .

وسارت بالطائرة صباح يوم ٢٥ وسمي يوسف صديق وجعل سالم وانور السادات وحسن الشامي وزكريا معي الدين في الاسكندرية .

كلفت اللجنة في حالة ابتهاج واضحة اذ انها كانت مليئة بالمتحمسين وكانت تحركاتنا على الكورنيش من وإلى ثكنات مصطنع كابل ترقيا من حارسه في الحامس والتسويق ونزيت ان يتم خلع غاروق دون اراقة دماء او اعدام مع جود الحرس الملكي الذين كانوا ما زالوا موجودين في القصور الملكية .

كلفت الخطة مدعة للتفويض في نفس اليوم ... ولكن اليوزباشي زكريا معي الدين طلب القنابل بوسا واحدا لعدة اعتبارات اهمها ان الجنود لم يملوا منذ قامت الحركة ، وان الطيور الخرج تنقصه بعض التجهيزات



زكريا معي الدين



جمال سالم



عبد اللطيف البغدادي

صباحا يصوت انور السادات واوردت ان المسى اثر هذا البيان في نفوس الجماهير ... وقررت ان اخرج السى واحترق قلمي فرحا وانا ارقب الجوع مفتحة حول اجيزة الرايبر في المحلات تتابع البيكفت الصادرة وهي تهتف وتصفق .

كنت اخشى ان تأتي بعض الحركات المصنوعة مسن الجماهير سفرة بمصلحة الحركة ، ولكنني شعرت في الشارع بنوع من الاطمئنان ، جعلني اقبل الى الله ان ببببببب من الدعة ما يجعل هذه الحركة لحر الشعب الذي مل به الذل والحرمان .

وعندت الى مقر القيادة وفي عيني صورة الشعب المتهيج وفي انني اصوات القنايد ، ومضني ذلك قوة اتسفي الجهد والتعب وعدم الترم .

وتوجهت بعد ذلك مع انور السادات الى منزل علي ماهر بالجزيرة وعرفت عليه تولي رئاسة الوزارة التي ابلغتها لتجيب الهلالي والتي ابلغت الى الخياط مصطنع صديق عم الملكة نزيهان الذي رايب منذ الصباح على سور القيادة العالية في كوبري القبة .

وانق علي ماهر بشر ان يصدر امر التكتيل من الملك صاحب السلطة القرمية ، وانقت طيما ، عند كا حرس هذه اللحظة لم نعد بوقنسا تحديدا نهائيا بين الملك ... رغم اننا قدنا احصل منزله بلقوة اذا اعترض على مطالبنا الخاصة بتحسين حالة الجيش .

شجرت مطلب الجيش لمسي ماهر الذي تسال مستظلمنا :

— اتروا نزيهان توصولها لمالية فين .

وقلت له مداعبا :

— ليس عندنا مفع ان نصل الامور لتكون رئيسا للجمهورية .

وكان اتفاقنا السريع على اختيار علي ماهر مبنا على اساسي ان علاقته الوثيقة بالملك تسهل علينا ، وانه غير مرتبط بجزء من الاحزاب مما يربط الثورة بملاققتها في الايام الاولى ، كما ان الكثيرين يتقون به فرق انه له خبرة سياسية قديمة ... هذا الى ان لي به سرعة شخصية وملاتك منذ زمن طويل نظرا لاجتماعه بومرور السوران .

وعندت الى القيادة فملت ان نجيب الهلالي قد استقالته في ظهر يوم ٢٤ يوليو بعد يوم واحد من توليه المنصب وان الملك قد قبها .

وانصلي في علي ماهر في الساعة الثانية والنصف بيلغني ان الملك قد كلفه بتشكيل الوزارة ، ويطلب مني زيارته ، فخرجت اليه ، وكان مشرق الوجه شديدا الحموية ... اخذ يحاورني طوال الجلسة لمعرفة موقف الجيش من الملك شخصيا ولكن طمأنته تلبا ، واديت له ان مجرد الاستجابة لاطلينا يعني كل شيء ... ويبدو انه اتفق لاته سراجي بانه يود تشكيل وزارته من نفس الوزراء الذين اتوا معه الوزارة بعد حريق القاهرة .

وقبلت علي ماهر مرة ثالثة في الصباح الباكر من يوم

جمال حماد وهو يفتني بنجاح المرحلة الاولى للخطة وانحل احتلال القيادة العامة للقوات المسلحة . وكان الصاع جمال حماد ارکان حربى بسلح المشاة واحد الضباط الاركان المدبولين من تنفيذ خطة الثورة وقد بين بعد ذلك بلحا عسكريا يبدشش ويبروت ورتي الى رتبة اللواء لم عين محافظا لكفر الشيخ لم اقوية . وابلغني جمال حماد وخلفائه سيرسلي في ثلاث عريرات مدومة لاحضاري من المنزل وكلفي اخبرته بان لادامي لذلك فكتي ساركب غورا مرسى الاول الصغرة التي بقودها ساقتي الخاص توليا للوقت .

وملت كوبري القبة وذلك طلقني بعض ضباط الثورة وانتظت من مرسى الى عربة جيب دخلت بها مركز قيادة الجيش .

ولم اجد حسين غريد في مكتبه ، وانا وجدت ضباط الثورة يستقون وتوما لليكباشي يوسف صديق الذي كلفت توليه القيادة من مكتبه . في ضواحي القاهرة البعيدة — هي اول قوات تحتل القيادة وتحتل اللواء حسين غريد وفتحه الى ممرس الاحتلال في الكلية الحربية المواجهة لها .

وكانت لحظت مارة بالبحر والوقتة ... كل ضابط يهني ربه ويهني واليها بلا الوجه رغم ليلة طويلة بلا نوم .

وانق علي القاهرة فجر يوم بيح .

والوقت حولي الضباط ... كاهم اولادي ... تجاوزت الخمسين وهم بعد قراوا في ربيع القصر لم يجسوروا اكبرهم الخامسة والثلثين .

وبدأنا تلقى البلاغات من الوحدات المخلفة وقد نذت السلطة في القاهرة تلبا ، واعتقل معظم قادة السلطة والقمصت ... ولم اعتقل الباقين في الصباح .

ولم يكن هناك لواء عامل في الجيش يوم ٢٤ يوليو ١٩٥٢ يتم بحريته سواي ... حتى شققي على فخل المحتل مع زلخته .

وما ان اشرق الصباح حتى نقيت مكانة من رئيس الوزراء احمد نجيب الهلالي بدعوى خيلا للذهاب السى الاسكندرية ولكن اعتدلت من عدم امكانية تلبية هذا الطلب ... وكما استمر مني عن طليقتا قلت له اننا نطلب بالتي :

١ - تكتيل علي ماهر بتشكيل الوزارة .

٢ - تعييني قائدا عاما للقوات المسلحة .

٣ - طرد محمد حسن وعلمي حسين وانطوان بولتي من حاشية الملك .

وقد رايت تيمم هذه الطلبات للملك حتى اذا رفع وقبلها عرفت انه في مركز ضعف وانه لا يستند الى قوات الاحتلال كما بنا الى علي .

وانلعت المحلة لتلقى محادثة اخرى من مرسى الرايبر وزير الداخلية الذي كان قد وصل الى القاهرة بالطائرة ، وهو يدعوني لاقبلته وكلفي قلت له انه اذا كان يطلب ان اتقي به فليخض الي في مقر القيادة وسارسل له حربي الخاص لاحضاره ... ولكنه بدلا من الحضور عاد على نفس الطائرة الى الاسكندرية .

كان البيان الاول للثورة قد اذيع ببسي في الساعة

### الساعة الالكترونية

ساعة الانسان القادم

بدأ باستعمالها رواد الفضاء المشركين ببرنامج أبوللو . تعمل على الكمبيوتر بذبذبة تصل الى ٣٠٧٠ نبضة بالثانية لذلك فهي لا يمكن ان تحطى أبدا . وهي تعطي الوقت والتاريخ بأرقام مضيئة

**LIGHT EMITTING DIODES**

محسنة ضد الماء والمخاطبات والخدمات

تتبع بها الجمهورية المتحدة في العالم

تتبع بها الجمهورية المتحدة في العالم

### نصف ساعة رابحة

نهضت علامتنا الكرام بشهر رمضان المبارك ونقدم لكم برنامجا مميزا

عند الشراء اودع القسط لاحظ اننا يوجد موقف ليختتم لك الوقت على ايام مشتركة وانك اودعنا لك كل اسبوعين أنت على موعد للفوز بأحدى هذه الهدايا بفرض نصف الساعة الزمنية الفائتة . كل من دخل محلانا بتلك النصف الساعة يكون مأشراة أو مادفعه هدية ممتا :

تلفزيون - ثلاجة - مسجل - غسالة - طباخ ثوبيات - أدوات تجميل - قبا أطفال كاميرات - ساعات - تحف - أدوات منزلية - هدايا - مفروشات .

**مركز التقسيط الأسبوعي**

السالية شارع سالم المبارك تليفون: ٦١٩٢٤٠

### اطلبي دائما

مستحضرات تجميل "مس دن"

أمشاط وفرش "مس دن"

سراي شعر "مس دن"

لجميع أنواع الشعر "شامبوس دن"

لجميع أنواع البشرة "كريم مس دن"

**"مس دن"**

العلامة المميزة لأفخر الأصناف الفرنسية الحديثة

**مخزن المسقطي**

تلفونه: ٤٣٣١١٥ - ٤٢٩٠٨٧

### مجد لاوي

رمز الخدمة الجامعية في الوطن العربي

يعلن عن بدء التسجيل في

**الجامعة اللبنانية**

**جامعة بيروت العربية**

أولاً ، حقوقه ، بحارة لغة الفانيزية ، لغة عربية

لكافة الاستعلامات

عمارة البعاص الجديدة - خلف البلدية - قرية الدفء العام

هاتف: ٤٢٤٦٤٦ - ٤٢٢٦٤٢

هكذا صنع الأصل









أن يرفع أسمى آيات الترحيب بعودة صاحب السمو

وتتبرف بتقدیم اُجمل التہائی و اُطیب الدمانی مجاول «شہر  
رمضان المبارک» اعادہ اللہ علی العالمین العزیز  
والبرکات ..

بسلامة الوصول إلى أرض الوطن الحبيب بعد جولته التاريخية  
الظفرة. وتهنئته سموه وسمو ولي العهد الشيخ ..

بشر رمضان المبارك أعاده الله على الشعب الكويتي  
وسائر الأمة العربية والأمة الإسلامية بالخير والبركات.

بأن يرحب بعودة صاحب السمو  
**الشيخ صباح السالم الصباح**  
 أمير البلاد الأعظم  
 أرض الوطن

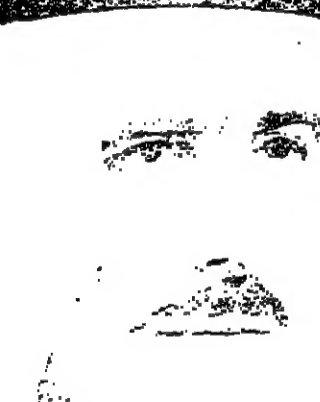
وتيسر برفع أجمل التهاني وأطيب الأمناني بحلول  
شهر رمضان المبارك  
أعاده الله على العالمين العزيم والإسلامي بالخير والبركات



أمير دولة الكويت المعظم  
وإني ولي العهد الأمين

والحكومة الرشيدة والسعد الكويتي النبيل أسمى عبارات الترافيقية

وكذلك بمناسبة عودة سمو الأمير الى أرض الوطن الحبيب من جولته  
النائية الموفقة أهدى له الشعب الكويتي الكريم - منيداً من التقدير والذخاير



السيد شيخ صباح السالم الصباح  
أمير البلاد للعظم

الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح

وَمُكْرَمَتِهِ الرَّحْمِيَّةِ وَالشَّعْبِ الْكَائِنِيَّ الْكَرِيمِ  
بِحُلُولِ شَهْرِ رَمَضَانَ الْمُعْظَمِ  
أَعَادَهُ اللَّهُ عَلَى الْعَالَمِينَ الْعَزِيزِ  
وَالْبَاسِطِ بِالْخَيْرِ وَالْإِحْسَانِ وَالْبَرَكَاتِ -

پس

## جَمْعِيَّةُ خِيَطَانِ التَّعَاوُنِيَّةِ

أَنْ تَرْجِبَ بِعُورَةِ صَاحِبِ السَّمَوِ

الشيخ صباح السالم الصباح

أَمِيرُ الْبِلَادِ الْمُقَدَّسِي

# إلى أرض الوطن الحبيب

وَيَتَرَفَعُ بِأَنْ تَرَفَعَ أَجْمَلُ التَّرَافِي وَأُطْيَبُ  
الْأُمَانِي بِجُلُولِ

شهر رمضان المبارك

أُعَادِرُ اللَّهَ عَلَى الْأُمَمِينَ الْعَرَبِيَّةِ  
وَالْبَيْلَاسِيَّةِ بِالْخَيْرِ وَالْإِحْسَنِ وَالْبَرَكَاتِ .



محمد نجيب  
بيك

تلتشف ..  
شركة عبدالغفرير وعلي الوائف المزيني  
بأنت ترفع  
إلى مقام حضرة صاحب السمو  
الشيخ صباح السالم الصباح  
أمير البلاد المعظم  
والج ولي العهد الأمين والحكومة الرشيدة والشعب  
الكويتي الكريم أسعى آيات التهاني القلبية ..  
بمناسبة حلول  
شهر رمضان المبارك  
كما تقدم من سمو الأمير المفدى بأمر الترافى بملادة الوصول  
إلى أرض الوطن الحبيب بعد الجولة التاريخية التي قام بها إلى  
الدولة العربية الشقيقة ومؤتمرد له عدم الانحياز" طالبة من  
الله عز وجل أن يفظ سموه رمزاً للعروبة والكويتية .



## استعدادا لزيارة صاحب

(تمة المنشور على الصفحة ١٢)

أخرى شخوف بالتقنين منذ مئات السنين ويشجعها ويشجع قديما وظروف القاتنين في سائر بلدان العالم ومنها بالطبع هذا الجزء العزيز « الكويت » .

وبالقاسية ، تحدث من الفن الكويتي فوصفه وصفا دقيقا مينا بزياته وكيف أنه « حيلة الحياة الطبيعية النقية » الفسلى التي عاشها الفنان الكويتي ، الذي بوقت نفسية الصحراء القاسية والفتح هذه الى الحرية المتكسكة بالبحر مما جعل منه ازواجيا ، بمعنى انه يمثل خشونة أو نمومة الصحراء من جهة أو خشونة أو نمومة الإبحار من جهة أخرى .. كل برجم احصاه الطبيعي الصحيح دون مواربة أو تقليد أو تأثر من العالم الخارجي البعيد .

ثم افاد الدكتور لهادن ان المهرض سيقام على مقربة من قصر الشاذلي في غاري اودمرت الشجرة ، مما يدل على ان الراقيين في حقل الفن يتوهمون نجاحا كبيرا للمهرض .

وردا على سؤال حسن المدة التي يستغرقها المهرض قال « المعلوم ان في باريس معارض كثيرة تقام في آن واحد مما يجعل وجود المكان صعبا لاقامة معارض تستمر اكثر من حوالي ١٥ يوما ، لذلك فان المهرض سيستأجر وجود سمو الأمير ويسمر حوالي اسبوعا واحدا بعد انتهاء الزيارة » .

وقال ان بعض الفنانين الكويتيين ربما حضروا الى باريس لمشاهدة المهرض والافتتاح ايضا على شرح معاني أعمالهم الفنية .

## تعديل وزارى في سوريا

بمشق - ٢٦ - رويتر - واف - اثرا - ا.ب - خرج اربعة وزراء من حكومة السيد محمود الايوبي بوجوب تعديل وزارى اعلا في ساعة مبكرة اليوم بينما دخلوا ثلاثة وزراء جدد .

وشمل هذا التعديل الذي اصدره الرئيس حافظ الأسد مرسوما فيه وزارات الاعلام والزراعة والصناعة والتعليم العالي والتربية والفن والكهرباء والشعرة المدنية ووزيرة دولة .

والوزراء الاربعة الذين خرجوا بوجوب التعديل من حكومة السيد الايوبي التي تشكلت في ٢٤ كانون الاول ديسمبر من العام الماضي هم السادة مروان صباغ ، وغازي اساميل وزير الدولة وحافظ الجبالي وزير التربية ومحمد حسين الخطيب وزير الصناعة ، اما الذين دخلوها فهم الدكتور جورج هسقي ، والسيد شكري سيفو والسيد جبر

التنقى . وقد اكد مسؤول سوري ان التعديل الذي جرى على التعاقب الوزاري لن يدل من السياسة العامة التي تنتهجها الحكومة .

وقال ان هذا التعديل : انما امله طيبة العمل لترسيخ وتعظيم مسيرة البلاد .

## الحوار مستمر لاعادة العلاقات بين سوريا والاردن

ببوت - ٢٦ - واف - رويتر - قال السيد عبد العظيم خدام نائب رئيس الوزارة السورية وزير الخارجية ان الحوار بين سوريا والاردن لا يزال مستمرا في انتظار اجوبة من الملك حسين على قضايا محددة طرحها في القارة

في وقت سابق من الشهر الحالي . وكان السيد خدام يرد بذلك على سؤال في مقابلة صحفية نشرها صحيفة الصباح الاسبوعية اللبنانية هذا اليوم من السبت في عدم اعادة العلاقات مع الاردن كما اعادتها مصر .

وقال ان قيادة منظمة التحرير الفلسطينية كانت على علم بالاتصالات التي سبقت عقد مؤتمر القمة المصري السوري الاردني بالقاهرة .



فيرون - سبيرواد محتر الفضااء اليركي سكيلاب الثلاثة في المحيط الهادى مختبرين مكوّن قياسي نسي الفضااء اخضا فيه ٥٩ يوما داخل مختبرهم الدائر في الفضاء . وهبطت عربة ايولو الفضائية التي استقروا في عودتهم من المختبر اول اسي على اورينز « حيث كانت في انتظارهم .

## مفاوضات المشاركة النفطية تستأنف بعد عودة العتيقي وستشمل الجوانب المالية أيضا

اكتت مصادر حكومية لـ « الراي العام » ان مفاوضات المشاركة النفطية بين الحكومة وشركات النفط مستأنفت فور عودة وزير المالية والنقد عبد الرحمن سالم العتيقي من الخارج . وقالت هذه المصادر ان سمو ولي العهد - رئيس مجلس الوزراء سيصدر تعليمات واضحة ومحددة الى الوزير العتيقي بخصوص هذه المفاوضات ، كما سيطلب منه ضرورة التفرغ لهذه المهمة التي تعتبر من اهم وافضل المهام التي تواجهها الحكومة وعلى الخصوص بعد ان اعتبرت اتفاقية

المشاركة في حكم النفط . وعملت « الراي العام » ان تأخر الشركات في ابداء رايها في الامس التي ستقوم عليها المشاركة الجديدة على النحو الذي اراده سمو ولي العهد - رئيس مجلس الوزراء ان يؤخر او يتم في رأي الحكومة التي تصر على ان تكون نسبة المشاركة ٥١ في المئة كحد ادنى .

ومن ناحية أخرى قالت مصادر نفطية حكومية ان المفاوضات مع شركات النفط قد تشب لتشكل ليس فقط المشاركة بل طريقة دفع عائدات النفط ، وبأي ملة تنفع هذه العائدات اذ أصبح من الواضح ان الدول العربية المتقدمة للنفط باتت تردد في قبول السدوات الحكومية ان المفاوضات مع شركات النفط العربي والجنوبي الاسرائيلي ، وانها تترك في ان تدفع العائدات اما بالدينار العراقي او بالمارك الألماني او الفرنك السويسري .

وتجدر الإشارة الى ان ابو ظبي طلبت من إحدى شركات النفط العاملة في المنطقة ان تدفع عائدات النفط بالدينار العراقي ، وان الشركة وافقت على طلب ابو ظبي . هذا ويحتل ان تدعو الكويت الدول العربية المصدرة للنفط الى بحث هذا الموضوع في اجتماع تعقد هذه الدول في القرب الماثل .

## عاد صاحب السمو

وجرت خلال هذه الزيارة مباحثات رسمية بين سمو الأمير وخليفة الرئيس والوفد الكويتي الذي شاركه فيه عدد من اعضاء الوفود الكويتية . والشخص الذي الله الجابر الصباح المستشار الخاص لصاحب السمو الأمير السادة عبد العزيز حسين وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ، محمد يوسف العماسي مدير الكويت في لبنان ، محمد درويش العرادي وكيل الديوان الاميري ، ابراهيم محمد الشفيق مدير مكتب صاحب السمو الأمير . ومن الجانب اللبناني : دولة الرئيس بشي الدين الصلح رئيس مجلس الوزراء ، وزير الخارجية بالوكالة ، السيد اميل روحانا صقر وزير العمل والشؤون الاجتماعية ، الدكتور انطون خال الأمين العام لوزارة الخارجية والمغتربين ، الدكتور عادل اسماعيل مدير الشؤون السياسية في وزارة الخارجية والمغتربين ، السيد سيجع الياس سفير لبنان في الكويت . وقد استبذت هذه المباحثات بمرور الصراحة والود واستغرق مسمى

الثالث سمو الأمير ونخلة الرئيس العلاقات القائمة بين بلديهما والشؤون العربية عامة واخر تطورات القضية الفلسطينية في ضوء الأوضاع العربية والدولية الراية ، وكانت وجهات نظرها متفقة تجاه هذه الأمور جميعها . وافق الجانبان على احياء اتفاقية الاجراء بين الدول العربية الشقيقة ، وتوحيد صفوفها لمواجهة العدوان الصهيوني . واعربا عن توفيقهما الى جانب الشعب الفلسطيني في كفاحه لتحرير وطنه ومن انشائها بان كل حل لقضية الشرق الاوسط يجب ان يقوم على اساس الحق والعدالة والاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني وعلى ضرورة انسحاب اسرائيل من جميع الاراضي العربية المحتلة ، كما اعربا

## مشروع كينسجر

البريطانية صباح اليوم ان الحكومة البريطانية لا علم لها بمل هذا المشروع ولكنه اضاف ان بريطانيا ترحب بكل « شوية وسط » بشرط ان لا يرتبط ارتباطا مباشرا بمشروع شاملة للتزاع وترى الدوائر البريطانية المسؤولة ان المشروع الجديد يبدو مختلفا عن المشروع البريطاني القديم في سنة ١٩٧١ الذي سقط بسبب رفض اسرائيل الالتزام بسبب قوتها من الاراضي المحتلة طبقا لمظلمة مصر ، واذا كان الامر كذلك فان كل مشروع جديد من هذا القبيل سيستلزم بعض التعديلات الا اذا كانت اسرائيل على استعداد لتغيير موقفها .

غير انه مع التسليم بان المسؤولين الاسرائيليين يرفضون من حيث الجدا كل مشروع يشبه الحل القروض الا انه من غير المحتمل ان تقطع حكومة اسرائيل برأي في مثل هذه المسألة قبل الانخراط في المباحثات التي ستجرى في اسرائيل في الشهر القادم . وبما كان الامر ان الملاحق في وزارة الخارجية البريطانية ان الدكتور هنري كينسجر يبدو بعد خطابه أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة وكأنه يترجم في أسلوب مختلف ينحصر في تشجيع الأطراف المعنية على الاتجاه نحو تقدم على .

تل ابيب لا تعلم وفي فلسطين المحتلة قالت مصادر وزارة الخارجية الاسرائيلية اليوم انه ليس لديها علم بوجود مشروع كينسجر الذي تحدثت عنه الأنباء لحل أزمة الشرق الاوسط .

وفي القاهرة امتنع ناظم حكومي عن التعليق عليها الصحيفة البريطانية . الا ان الناظم اشار الى ان الولايات المتحدة تشبهت تحت هذا التبا .

# مقررات الأوبيل : دعم التدابير الليبية ضد الشركات والدخول في مفاوضات لزيادة الأسعار

بنداد - ٢٦ - اثرا - أعلنت هذا اليوم قرارات الاجتماع الاستثنائي الخامس والثلاثين لمنظمة المؤتمر للدخول في مفاوضات لزيادة الأسعار .

المنظمة لتنفذ ( اوبيل ) الذي عقد في ٥١ في المائة من عمليات الشركات

بنداد - ٢٦ - اثرا - أعلنت هذا اليوم قرارات الاجتماع الاستثنائي الخامس والثلاثين لمنظمة المؤتمر للدخول في مفاوضات لزيادة الأسعار .

المنظمة لتنفذ ( اوبيل ) الذي عقد في ٥١ في المائة من عمليات الشركات

بنداد - ٢٦ - اثرا - أعلنت هذا اليوم قرارات الاجتماع الاستثنائي الخامس والثلاثين لمنظمة المؤتمر للدخول في مفاوضات لزيادة الأسعار .

المنظمة لتنفذ ( اوبيل ) الذي عقد في ٥١ في المائة من عمليات الشركات

بنداد - ٢٦ - اثرا - أعلنت هذا اليوم قرارات الاجتماع الاستثنائي الخامس والثلاثين لمنظمة المؤتمر للدخول في مفاوضات لزيادة الأسعار .

المنظمة لتنفذ ( اوبيل ) الذي عقد في ٥١ في المائة من عمليات الشركات

بنداد - ٢٦ - اثرا - أعلنت هذا اليوم قرارات الاجتماع الاستثنائي الخامس والثلاثين لمنظمة المؤتمر للدخول في مفاوضات لزيادة الأسعار .

المنظمة لتنفذ ( اوبيل ) الذي عقد في ٥١ في المائة من عمليات الشركات

بنداد - ٢٦ - اثرا - أعلنت هذا اليوم قرارات الاجتماع الاستثنائي الخامس والثلاثين لمنظمة المؤتمر للدخول في مفاوضات لزيادة الأسعار .

المنظمة لتنفذ ( اوبيل ) الذي عقد في ٥١ في المائة من عمليات الشركات

بنداد - ٢٦ - اثرا - أعلنت هذا اليوم قرارات الاجتماع الاستثنائي الخامس والثلاثين لمنظمة المؤتمر للدخول في مفاوضات لزيادة الأسعار .

المنظمة لتنفذ ( اوبيل ) الذي عقد في ٥١ في المائة من عمليات الشركات

بنداد - ٢٦ - اثرا - أعلنت هذا اليوم قرارات الاجتماع الاستثنائي الخامس والثلاثين لمنظمة المؤتمر للدخول في مفاوضات لزيادة الأسعار .

المنظمة لتنفذ ( اوبيل ) الذي عقد في ٥١ في المائة من عمليات الشركات

بنداد - ٢٦ - اثرا - أعلنت هذا اليوم قرارات الاجتماع الاستثنائي الخامس والثلاثين لمنظمة المؤتمر للدخول في مفاوضات لزيادة الأسعار .

المنظمة لتنفذ ( اوبيل ) الذي عقد في ٥١ في المائة من عمليات الشركات

بنداد - ٢٦ - اثرا - أعلنت هذا اليوم قرارات الاجتماع الاستثنائي الخامس والثلاثين لمنظمة المؤتمر للدخول في مفاوضات لزيادة الأسعار .

المنظمة لتنفذ ( اوبيل ) الذي عقد في ٥١ في المائة من عمليات الشركات

بنداد - ٢٦ - اثرا - أعلنت هذا اليوم قرارات الاجتماع الاستثنائي الخامس والثلاثين لمنظمة المؤتمر للدخول في مفاوضات لزيادة الأسعار .

المنظمة لتنفذ ( اوبيل ) الذي عقد في ٥١ في المائة من عمليات الشركات

بنداد - ٢٦ - اثرا - أعلنت هذا اليوم قرارات الاجتماع الاستثنائي الخامس والثلاثين لمنظمة المؤتمر للدخول في مفاوضات لزيادة الأسعار .

المنظمة لتنفذ ( اوبيل ) الذي عقد في ٥١ في المائة من عمليات الشركات

بنداد - ٢٦ - اثرا - أعلنت هذا اليوم قرارات الاجتماع الاستثنائي الخامس والثلاثين لمنظمة المؤتمر للدخول في مفاوضات لزيادة الأسعار .

المنظمة لتنفذ ( اوبيل ) الذي عقد في ٥١ في المائة من عمليات الشركات

بنداد - ٢٦ - اثرا - أعلنت هذا اليوم قرارات الاجتماع الاستثنائي الخامس والثلاثين لمنظمة المؤتمر للدخول في مفاوضات لزيادة الأسعار .

المنظمة لتنفذ ( اوبيل ) الذي عقد في ٥١ في المائة من عمليات الشركات

انتقل إلى رحمة الله تعالى  
المرحوم  
أحمد عبد اللطيف السارخ  
عن عمر يناهز ٤٧ عاماً  
وقد شيع إلى مثواه الأخير مساء أمس  
تقبل التعازي والتعازي والتعازي  
في حيوي أول شارع تونس  
انا لله وانا اليه راجعون

وزارة العدل  
تتبع بمزيد الاهتمام  
المرحوم  
أحمد عبد اللطيف السارخ  
يحيى كتابه محكمة المرور . أكنه الله  
في حياته والهم زويه الصبر والسواد

نعي فاضل  
ألم كرميذنا وهم نعوذ بمزيد الاهتمام  
رعاة فقيدهم المرحوم  
نهران الشيخ سعيد الكرمي  
الذي عرفاه الله في طوكرم عن عمر يناهز  
السارة والرحمة . تغدو الله بحمته وشوانه  
تقبل التعازي في منزله نصير الكرمي  
بجانوية الشيخ في مساهمة الجهد والجمعة  
١٩٧٣/٩/٢٨ و ٢٧

رئيس وأعضاء مجلس إدارة  
جمعية الخالدية التعاونية  
يتقدمون أحداً التعازي إلى  
نصيرهم عضو مجلس الإدارة السيد  
سعود فهد السميح  
وعموم آل السميح الكرام بوفاء ضيقهم  
المرحوم  
عبد العزيز فهد السميح  
سائلين الله أن يرحمهم الصبر والسواد

# الشركة العربية البحرية لنقل البترول

## « الكويت »

### نقل عن حاجتها إلى الوظائف الأنية

( ١ ) مديراً للإدارة المالية :-

يشترط ان يكون عضواً في إحدى جمعيات المحاسبين القانونيين المعترف بها دولياً وان تكون له خبرة عملية في حسابات تكاليف النقل البحري وخاصة نقل البترول وتمويل المشروعات لا تقل في مجموعها عن عشرة سنوات مع الإلمام الكامل باللغة الانجليزية .

( ٢ ) مديراً للإدارة القانونية :-

يشترط ان يكون حاصلًا على درجة ليسانس في القانون من إحدى الجامعات المعترف بها وان تكون له خبرة عملية لا تقل عن عشرة سنوات في مجال الاقتصاديات ( نقل وتسويق البترول ) مع الإلمام الكامل باللغة الانجليزية ويفضل من يحمل درجة علمية اعلى اذا كان مستوفيا لباقي الشروط .

( ٣ ) مديراً للإدارة التجارية :-

يشترط ان يكون حاصلًا على درجة بكالوريوس في الاقتصاد أو ما يعادلها من إحدى الجامعات المعترف بها وان تكون لديه خبرة عملية لا تقل عن عشرة سنوات في مجال الاقتصاديات ( نقل وتسويق البترول ) مع الإلمام الكامل باللغة الانجليزية ويفضل من يحمل درجة علمية اعلى اذا كان مستوفيا لباقي الشروط .

( ٤ ) مدير الشؤون الإدارية :-

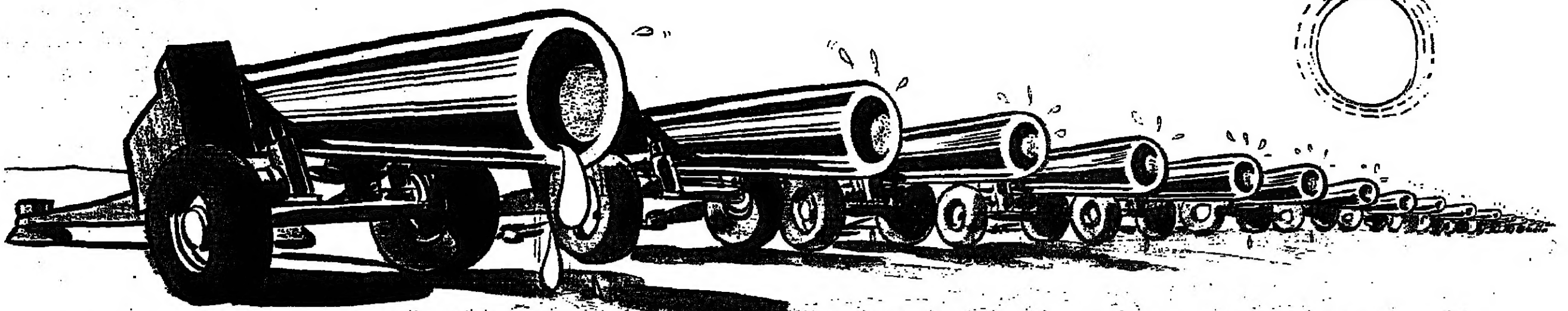
يشترط ان يكون حاصلًا على درجة بكالوريوس في التجارة أو قسم إدارة الأعمال أو ليسانس في الحقوق من إحدى الجامعات المعترف بها وان تكون له خبرة عملية لا تقل في مجموعها عن عشرة سنوات في شؤون العمل والعمال والراعي الاجتماعية والشؤون الإدارية مع الإلمام الكامل باللغة الانجليزية . ويفضل من يحمل درجة علمية اعلى اذا كان مستوفيا لباقي الشروط وعمل لدى إحدى الشركات ذات الاختصاص المماثل .

وتود الشركة الإشارة إلى ما يأتي :-

- ١ - للشركة الحق في الاحتفاظ بكل الطلبات المقدمة .
- ٢ - ستحتفظ الشركة بسيرة كل الطلبات .
- ٣ - ستجرى مقابلة شخصية مع أصحاب أفضل الطلبات المقدمة .
- ٤ - وسجند الأرب حسب اللوائح وخبرة المتقدمين .
- ٥ - وترسل الطلبات باسم السيد/ عبد الرحمن أحمد السلطان المدير العام للشركة على العنوان الآتي :-

ص.ب ٢٢٥٢٥ - الكويت

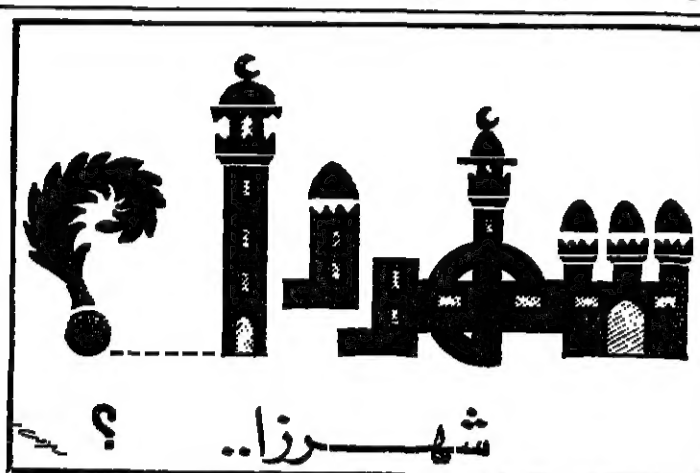




"رفضان متواصل"

## بيان في "الثورة" السورية: نقل النفط العراقي عبر تركيا يعتبر خياراً مستبعداً

دمشق - ٢٦ - رويتر - نشرت جريدة الثورة هنا اليوم في صفحتها الأولى خبراً قالت فيه ان تجمعا وطنيا عراقيا عقد في بيروت اخيرا واصدر بيانا تدعيه يعنف بالاتفاق الذي تم التوقيع عليه في اب الماضي بين العراق وتركيا لادخال النفط من العراق الى البحر الابيض المتوسط عبر الاراضي التركية . ( ولم تذكر الصحيفة في خبرها الذي لم تنسبه الى مصدر المفاسد المتصلة في هذا التوقيع ) . وقال البيان كما نشرته الصحيفة ان هذا الاتفاق يعتبر خطوة لصالح الاسواق العربية ولم تجرؤ على تقييده حتى اثيرت الحكومات مسألة نقل نفط العراق عام ١٩٥٨ في العراق .



## منظمة التحرير ترفض سورية قبول مسلحي

المنظمة - ٢٦ - رويتر - قالت منظمة التحرير الفلسطينية في بيانها الصادر في بيروت ان منظمة التحرير لا تقبل في اية لحظة من اللحظات فكرة قبولها لسلحى من قبل سورية . وقالت المنظمة انها لا تقبل في اية لحظة من اللحظات فكرة قبولها لسلحى من قبل سورية . وقالت المنظمة انها لا تقبل في اية لحظة من اللحظات فكرة قبولها لسلحى من قبل سورية .

## مجلس الشيوخ الاميركي يوافق على تخفيض

### القوات الاميركية بالخارج

واشنطن - ٢٦ - وافي - وافق مجلس الشيوخ الاميركي صباح اليوم على مشروع التعديل رقم ١٠٠ من السيناتور مايك مانستيدل فهو مجلس الشيوخ الذي يوافق على تخفيض عدد القوات الاميركية الرابطة في الخارج بنسبة ١٠ في المئة . وافر المجلس بأغلبية ٨٤ صوتا في مقابل ٥٠ صوتا تعديلا يتوجب بمقتضاه على الرئيس نيكسون التفاوض لمعادلة التناقضات التي تنفصها الولايات المتحدة للاحتفاظ بها مجموعها ٢٠٠ الف من جنودها في القارة الأوروبية . وتقدر هذه التناقضات بمبلغ ١٧٠٠ مليون دولار سنويا . ويقرر المعز في ميزان الخفوضات الاميركي حاليا بـ ٨٠٠ مليون دولار و ١٢٠٠ مليون دولار .

## فلسطين الثورة :

### غاب عبد الناصر

### وغابت أشياؤه معه

بيروت - ٢٦ - وافي - خصصت اليوم صحيفة « فلسطين الثورة » الاسبوعية النافذة باسم اللجنة المركزية لقيادة التحرير الفلسطينية مقالها الافتتاحي للذكرى الثالثة لوفاء جمال عبد الناصر وكتبته الصحيفة تقول « منذ ثلاث سنوات وعبد الناصر غاب وقد اخفقت معه العديد من القيم من الامة العربية وهو لم يكن ليسج في حياته بل وصل الامر الى هذا الحد .. ولم يكن ليسج في ان تزدحم الى هذا المستوى تجارة الحول البديلة » . واضافت الصحيفة تقول « ان عظمة هذا الرجل تكمن في انه علمنا فيما علمنا من اشياء العزة والكرامه ورفض الاستسلام ورغم وجود مفرات الاختلافات فقد كان مقتضاها انه ليس هناك حل بديل سوى الحركة .. ولكن ها هو الرجل قد رحل ورحلت اشياء كثيرة معه » .

وقالت الصحيفة انه « نسي بعض اللقطات كما نسي بالضياع ولم يكن معدن هذا الرجل من الامان المعادية . واختتمت الصحيفة مقالها قائلة « ولكن الذين امتلأوا دوى ظلمات الدائس الرشاشه ورائحة البارود لا يمكن لهم ان يحسوا طويلا بالضياع » .

## \* \* \* الافتتاح الكبير \* \* \*

### ولأول مرة في الشرق الأوسط

## سلسلة المطاعم ذات الشهرة العالمية

# مطاعم دجاج كنتاكي العالمية

الفرق المميز النوعية  
فريدة من الطعم والفاخر



انتبه لأصابعك  
من زئففاتك

## Kentucky Fried Chicken

الفرع الأول: جمعية السالمة التعاونية - السالمة  
الشركة الكوكبية للأغذية



لن يستطيع ان يجيب على السؤال التالي بـ أنا  
هل هناك انسان انضم الي

## عاهد سوريشري - لين الدولية

واضع برقة وصوت برنامجا فيها ولم يحصل على نتيجة ؟؟  
محتة نغمة الجواب ، ولكن فريدك ان تشاركوا منه انتم ، فنفضلوا

نظرة مجانية واحدة لعاهد سوريشري - لين الدولية  
لتموا بانفسكم الاستعدادات الكماله والتجهيزات المعصية

مع افضل الاخصائيات والافاضيين في هذا المجال والموجهين لدرستكم  
كل هذا فقط لكي لا يستطيع احد ان يقول أنا

السنة - الاخير - مع الثامن مائتا للتاسعة ليدرك  
الامر - الكرامة - اقرت من المائتين مائتا للمائة عشرين

الكرامة - شاع بطار - دورا السالمة - تلفزيون - ٦١٢٥١٢٠٠  
ليانته - فريد اريك - بطار - شاع سلام كوكبية - تلفزيون - ٥٥٣٦٦٠  
الفرقة - كذا - لانا - ساحة - ١٦ - نوفمبر - تلفزيون - ٣٢١١٥٠